

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي



Kingdom of Saudi Arabia

Ministry of Higher Education

Riyadh University

RIYAD, SAUDI ARABIA

DEAN

UNIVERSITY LIBRARIES

عمادة شؤون المكتبات

No.

الرقم :

Date

التاريخ :

٥٠٢٥

مخضه الله

تمت اعداد الشرحه لمجموع
داعيه صبا غزطمانه
بالتاريخ المذكور
مخضه الله

٥٠٦٠

King Saud University

جامعة الملك سعود



1957

Copyright © King Saud University

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

الرقم: ٥٠٢٥ - ف ١١٨٨ / ٢

الكتاب: مجموع أوله - لنفسي بضمير

المؤلف: - اسمه طالع -

تاريخ النسخ: - المصنف بضمير - كفرة بجمع الجوز

اسم الناشر: - الخانة تحت محمد بن ابراهيم

عدد الأوراق: - ٣٢ -

ملاحظات: -

١٣٥٥ - ١٩٧٥ -

1957

قرأ على هذه القصيدة الولد الصالح الفاضل المقيم
 الذي الرعي اللبيب الأريب ناصر الدين علي بن المطهر بن
 ابراهيم بن عمر الاسكندرني اطلع الله شأنه واستعمل
 بذكره قلبه ولسانه فاجتهد في ازيادها عن الشرط
 المعتمد عند اهل العلم والله ولي العون المعالي بالمعافاة
 والصور وكتب محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الجبالي حامداً
 لله ومصلياً على نبيه محمد وآله ومسلمين وذلك لما روي في
 القعدة سنة اربع وخمسين وست مائة

ع القصيدة المنيمة بالنظم الأوجز

ولا سر في علمي قيمة الآية

نظم الشيخ الامام العلامة خاتمة الفصحاء ووجه العرب
 العرباوسلطان الادبا امام المحققين افضل المناشرين
 خاتمة العلما الجاهلين حبيب الدين محمد بن محمد بن عبد الله بن

تسليمه من ملك الصافي في الحب
 بعد الله برضوانه واسكنه
 فسيح جناته لعل

نور الآخرة
 ٤٣١

المكتبة

المكتبة

المكتبة

المكتبة

المكتبة

المكتبة

المكتبة

المكتبة

Copyright © King Saud University

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَهُوَ حَسْبِي وَكَفَى

قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَلَامَةُ حُجَّةُ الْعَرَبِ

وَتَرْجُمَانُ الْأَدَبِ فَرِيدُ دَهْرِهِ وَوَحِيدُ عَصْرِهِ

جَمَالُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

بْنِ مَلِكٍ الطَّائِي الْجَيَّانِي مَتَعَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ بِطَوْلِ إِحْيَائِهِ

بَعْدَ أَمْدِي ~~أَعْلَى كَامِي حَرَجٍ قَدْ مَاتَ رَحِيمٌ~~

وَأَبْدُ لَمْ يَخُوضِ الشَّيْخُ لِأَلِهِ وَأَصْحَابِهِ طَرًّا وَمَنْ يَهْمُ أَقْدَتِي

~~وَلَيْسَ بِي إِلَّا يَوْسُفُ بْنُ يَحْيَى~~

وَقَدْ لَسَرَ اللَّهُ خِلَافَ صُنُوفِهِ وَتَقَرَّبَ مَا قَدْ خَلَقَهُ

بِتَقْطُرِ جَعَلْتُ الْأَوْجُزَ أَسْمَاءَهُ فَقَدْ تَنَاسَبَ بِالْحَقِيقِ لَفْظًا وَمُقْصَدًا

وَحَازِمًا مَعَ الْإِيجَازِ كُلِّ إِيَانَةٍ تَرُوقُ وَتُرْضَى عَالِمًا وَمُقِلَّدًا

حَوَى الْبَيْتُ لَفْظِينَ اخْتَلَفَ كِلَاهُمَا بِهَمَزٍ وَتَرَكَّ جَرْمَعْنِي تَعْدَدًا

وَلَمْ يَخْلُتْ مِنْ تَضَمُّنِ حِكْمَةٍ وَلَطْفٍ وَصَاةٍ قَرِيتِ سُبُلُ الْهَدَى

وَمَا صَحَّ ذَا وَجْهَيْنِ دُونَ خَالَفٍ سَاوَدَعُهُ بَابًا فِي الْأَخْرِ مُفْرَدًا

وَلَا غَرَّ وَأَنْ تُلْفَى الْمَعَانِي مُجِيبَةً لَهُ بِسِيَاقٍ مُبْلَغٍ أَبْعَدَ الْمَدَى

فَبَاعَتْ صِدْقَ الْقَصْدِ فِيهِ تَقَرَّبَ خَيْرُ مَطَاعٍ هَيْبَةً وَتَوَدَّدَا

وَمَنْ تَقَرَّبَ مِنْ يَوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ فَقَدْ قَادَهُ جَدُّ يَدٍ وَمُجَدِّدَا

فَإِنْ صَلَاحُ الدِّينِ مُحَمَّدٍ وَارِثُ أَرْمَةِ مُلْكٍ لَا يَزَالُ مُحَلَّدًا

هُوَ النَّاصِرُ الْمَنْصُورُ وَالسَّيِّمُ الَّتِي لَهَا مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ سَبْعُ مِجَادٍ أَلْعَدَا

سَلِيلُ وَلَاةِ الْمَلِكِ طَوْعًا وَعَنْوَةً وَأَعْظَمُهُمْ حِرْمًا وَعَزْمًا وَسُودَدًا

وَأَبْعَدُهُمْ شَأْوًا وَأَمْنَعُهُمْ حَيًّا وَأَكْمَلَهُمْ فَضْلًا وَأَسْمَلَهُمْ نَدًّا

سَمَّا أَخَذَ مَا شَاءَ مِنْ كُلِّ غَايَةٍ فَقَدْ طَابَ فَرْعًا فِي الْعَالِي وَمُجْتَدًّا

وَعَمَّتْ أَيْادِيهِ فَكَانَ لَهُ بِهَا فِي النَّاسِ حَقٌّ لَا يَزَالُ مُوَكَّدًا

فَلَا بَرَحَتْ أَيْامُهُ بِجَلِّي وَالْأَوَّلُ تَعْدُ وَمَسُودًا وَسَيِّدًا

وَدَامَتْ لِأَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُ عِنَايَةٌ تَرْقِيهِمْ فِي مَنْهَجِ الْفَضْلِ سَرْمَدًا

فَلَوْلَا هَلَمْ تُشْفَرُ فَضِيلُهُ فَاضِلٌ وَلَا تُسْحَقَ شَمْسُ الذِّكْرِ كَأَنْ تَبْلُدَا

وَمَا أَنَا وَافٍ بِالَّذِي قَدْ نَوَيْتُهُ وَإِنِّي لَا رَجُوعَ خِلَافٍ لِي وَمَوْبِدًا

أَهْوَى بَيْنَ اللَّهِ اسْتَدَمْتُ مِنْ بَعْنِ بَنِي إِسْرَءِيلَ حِظْوَةً وَتَأْيِدًا

بَدَأْتُ وَأَتَمَمْتُ الَّذِي نَحْنُ بِهِدَا فَلَا تَهْدَأُ إِلَّا بِإِضْرَارٍ مِنْ هِدَايَ

وَرَوْيَ بِتَحْقِيقِ تَرْوِجِ حَقَائِقِي وَأُمْلِي فَتَى تَمْلِي عَلَيْهِ إِنْ أَهْتَدَيْتَ

وَمَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَاعْضُدْهُ وَأَقْرِهْ فَدَرَاهِلُهُ إِنْ كُنْتَ تَدْرِيهِ أَعْتَدَا

وَرَزَيْتُ عَلَى عَاتِقِي زَيْنَ مَبْرَأٍ وَبَارِيٍّ وَالْإِحْسَانَ بِأَرْبِهِ أَجْدَى

وَحَيْرَ بَنِي لَا تَزْغُ عَنْ بَنِيهِ وَفِي أَجْرٍ أَوْ وَجَرٍ لِنَفْسِكَ فَاثْمَدَا

وَلَا تَخْطَأُ إِنْ تَخَطَّيْتُ مُصْلِحًا وَسَوِيًّا عَلَى مَنْ كَانَ نَسْوِيًّا فَافْسَدَا

وَلِلَّهِ فَارِزَانَا وَاجْتَنِبْ قُرْبَ مَنْ زَنَى وَمَنْ نَبَا أَهْجَرُهُ وَصَلْ مَنْ سَبَا الْعَدَا

وَدَا الْعَدَا لَا تُؤْمِنُ وَلَوْ كَانَ مُؤْمِنًا وَلَا تَأْسُرْ فِي الْيَسْرِ عَزْرًا

وَدَارِي عَدُوَّ وَالصَّدِّيقَ فَدَاهِرَهُ وَأُرْدِيَهُ يَرِدُ الْمَوْعِينَ بِكَ الرَّدَا
وَكُنْ لِلنَّاسِ كَالْمَالِ الْجَائِ وَلَا تَأْلُفْ ذَا الْبَاءِ وَالْبَوَّعَ عَدَا
وَبِالْحَقِّ فَاجْلَدْ بَحْلُكَ ذِكْرَكَ وَأَرْفُقْ بِنَدَى جَلَدٍ بِأَدِلِّحْلٍ وَبِحَمْدَا
وَمَا شَانَ لَمْ تَقْرَأْ وَلَا تَقْرُسْ بِلَهُ فَتَقْدَأْ أَوْ تَقْدَكِ وَتَعْلَمُ مَوْدَا
وَأَبْرِي بِمَا أَبْرَيْتَ ذَا الْجَهْدِ مِنْ وَجْهِ وَمَا تَحْمَأْ أَحَدٌ مَرْحِيَهُ عَنْ ذِي الصَّدَا
فَإِنْ جَلِيُوا فَاسْمَحْ بِشَرِّبِ وَحَلِّهِ بِشَرِّهِ وَلَا تَحْمِيْ وَلَا تَحْمِ مَوْرَدَا
وَمَنْ خَالَفَ الْحَقَّ أَجْفَانَهُ فَقَدْ جَفَا وَنَاوَيْهِ وَالْأَبْرَارُ نَاوِلُسُجْدَا
وَذَا الْبَغْيُ فَالْكَفَاؤُ الْكَفَى شَرِّ بَغْيِهِ وَالْأَرْضُ بِهِ أَجَلِي تَحْلُ عَنْ قَلْبِ الصَّدَا
وَذَا السُّفْهَاءُ أَمَّا وَامْتِ جَبَلٍ بِعَادِهِ فَلَمْ يَدْنَاهُ دَنَاوَتُهُ عَدَا

وَصْنِي الْمَلَأَةُ الْمَلَاوَةُ وَالْمَلَأَةُ أَكْبَسُ فَنِي مَا عَزَمُوا وَتَهْ عَدَا
وَلَا تَلَأْنِي بَرٍّ وَلَا تَلُوطَا لِبَا وَرَأَبُ الشَّأْنِ الزَّمُ وَالشَّوْىَ اسْتَبَوْرُ فِدَا
وَإِنْ تُولُ فِي خَيْرٍ فَلِكْفَرٍ وَأُولِيَا أَيْدِي وَأَشْدُّ أَرْزَقِي الْوَزْمُ سَعِدَا
وَمُلْتِي بِجَنْبٍ وَمَنْ عَزَمَهُ التَّوَى وَالْإِنْفَ بَادِرُ أَنْفَ وَوَالْجِدَا
وَذَا حَزْمُ أَرْعَ الْفَالِ وَالْفَالُ لَا تَطْعُ وَفِي ذَابِ مَا ذَابَ اقْتَصِدْ مَرْهَدَا
وَكُنْ مُوَكَّلًا لَا مُوَكَّلًا وَلَا كَّةً قَدَا وَكَّةً كُنْ صَابِرًا مُجَلَّدَا
وَذَا ظِلَا أَصِيْمُ مُصِيْمَا ذَوِي الْخَنَا وَأَجِيرُ حُسُودًا إِنْ أَجَزْتَ مِنْ أَحَدَا
وَمُسْتَاهِلًا رَفَهُ وَمُسْتَوْهَلًا أَغْثَ وَإِنْ تَنَالَهُ لَا تَتَوَلَّهُ تَوَجَّدَا
وَلَا تَعَاتِكِلْ وَأَضْمِنْ لِمَنْ كَلَّ غَنَى وَلَا تَنْسَ إِضْرًا وَاحْفَظْ الْوَضْرَ مُعْتَدَا

وَأَرْخُ وَلَوْ عُدَّ الْمَوَرِّخُ فِي الْقَرْنِ وَدُخِ إِجْمَالُ الْحَقِّ إِنْ وَاجِعًا عَدَا

وَلَا تَتَأَسَّفْ إِنْ عَرَاكَ تَوَسَّفَ فِكْمُ ذِي فُؤَادٍ بِالْفُؤَادِ أَرْتَدَا

وَكَمْ ذِي ضَنْىٍ لِلْخَطَا وَالْخَطُورِ لَمْ يَجِدْ سَبِيلًا فَأَضْحَى مُوجِبًا بَعْدَ مُوجِدَا

فَكُنْ ذَا أَنَاةٍ وَالْوَنَاءُ أَجْتَقِرْ لَذِي أَصَاةٍ إِذَا أَهْدَى وَصَاةً وَأَرْشَدَا

وَلَا تَفْتَنَّ دِينًا وَمَنْ جَارَ فَانْسِهْ وَلَا تَجْبُنْ عَنْ جِبَالِكَ مُسْعِدَا

وَلَا تَجْنُنْ يَوْمًا عَلَى مُبْسَلٍ جَنَى وَإِنْ جَاعَ فَأَرْتَا كَيْدَهُ وَأَرْتُ فِي هُدَى

وَعَنْ مُلِيمٍ بَنٍ وَالْمُلِيمَ فَأَوْصِهِ وَرَأْبِي خَلِيلًا لِلْمُرَائِينَ مُرْفِدَا

وَأَرْيَمْ عَلَى الدِّينِ الْمُرْتَمَكِ بَدْعُهُ وَمُسْتَلِيمًا لِمُسْتَلِيمَارُمِ الْعُدَا

وَمَنْ يَحْصِي الظُّلُمَانَ لَمْ يَحْصِ أَجْرَهُ فَلَا تَتَبَرَّأَنَّ إِنْ تَبَرَّكَ مِنْ جَبَلَا

وَلَا تَفْتَنَّ الْمَطْلُوبَ إِنْ نَاشَ طَالِبٌ وَلَا تَنْتَشِرْ وَأَنْتَ إِذَا أَنْتَ مُرْهَدَا

وَلَا تَنْدَنَّ مِنْ قَدْ نَدَاكَ مِيمًا وَبَاهِدًا هَدَدٌ مِنْ هَذَا بِاطْشَايِدَا

وَمَجْدُ أَشِيلَ لَا وَثِيلَ بِهِ اعْتَصِمْ فَتَأْرِيفُ ذِي التَّوْرِيفِ بِالْمَجْدِ شَيْدَا

وَمِنْ هَرَا الزَّجْرَةِ وَإِنْ يَأْتِ فَاهْرَهُ وَخَفَّ الَّذِي يَخْفَى عَلَى رَتْنِهِ أَقْصَدَا

وَالْإِزْرَارُ عِ وَالْوَزِيرُ أَخْشَرُ إِنْ كُنْتَ مُرِيًّا وَمَنْ يُرِيدُ الْحَقَّ فَاقْبَلْهُ وَأَنْفَدَا

وَإِنْ تَرَأَسْتَ الْأَقْوَامَ يَوْمًا فَلَا تَرَسْ وَلَا تَتَمَنَّزْ مِنْ مَازٍ وَأَحْدَهُ إِنْ حَكَا

وَذَاؤُكَ كَفُورٌ ذَاؤُكَ فِي مَدْفِيَّاتِهِ فَهَوْنٌ كَرَمِي الْمَدْفِيَّاتِ تَصِيدَا

وَأَمَّا أَبْرُسُ الْكَهَّاجِ بِوَامِضٍ لَتُضْنِي أَوْ تُضْنِي الْعَبْدَ مُتَوَرِّدَا

وَأَبْصَا أَتَيْتُ وَأَبْصَرَ الْوَجْهَ وَأَجْعَلُنِ الْيَفْكَ لَهْكَ لِلْوَلِيفِ مَعُودَا

وَشِمُّنَا كَلَامُكُمْ مُتَوَكِّلًا وَنَفْسُكَ تَجِبِي وَلَا تُجِبْ وَارْشِدِي
وَذَا الْكَفْرِ فَافَادُ فَهَوَانُ فَادُهُدُ وَإِنْ بَرَأْتَ فَهَوِيَّ بَرِي لِقِصْدُ
بِشَافَتِهِ أَنْكَأ وَأَنْكَه يَنْلَحْزَنُهُ وَمَنْ فَرَقَا سَأَاوُكْرُ مِنْ دَمِهِ الْعَدُ
وَدَمِي عَلَيْهِ أَوْخَذَنِي مُوَدِّيَا وَلَوْ يَهْ إِنْ لَوِي عَلَيْكَ وَنَكَدَا
وَلَا حَفْظُهُ إِنْ يَأْبُلُ وَلَا يَبْلَنُهُ وَعَاقِبُ بَيْتِهِ بِالْوَيْلِ إِنْ أَعْتَدِي
وَمَنْ سَابَّ أَسَادَهُ وَأَوْقَعَهُ لَا يَسْبُ وَسُدَّ وَأَحْوَالُ الْإِنْسَانِ مَجْدُ أَوْسَدَا
وَأَهْلًا أَرْفَدُ وَأَنْوَدُ كَبِيرُ أَهْلٍ مِنْ شَادَدُ فَارَعَهُ إِنْ تَوَدَّدَا
وَأَدِيَا الْحَدْرُ وَالْقِيَامُ بِالْعَوْنِ وَأَدِيَاوَلَانِي وَالْمُعْتَرَاثُ وَزَوْدَا
وَمُوَدِّيَا الْقُرْنِ أَجْعَلُهُ مُوَدِّيَاوَعْنِي أَدِيَاوَلَاوَدِيَاوَلَايَهُ ذَا الْعَدُ

وَبَالِدِي الْمُسْتَشِيرِ وَأَسْتَرْلَهُ وَبِالْحَقِّ مَرُوءَاتُ وَتُرْمَتَايِدَا
وَأَدِي وَادِيك أَحْمَ لَا عَزْمُ سَالِمٍ وَكُنْ لِلتَّادِي لَا التَّوَادِي مُعَدَدَا
وَبَيْنَ الْعَدَا أَرْتُ وَوَرَّتْ مَكَارِمًا وَذَا الْأَرْضُ وَالْوُثْرُ لِلضَّيْفِ مَعَدَا
وَأَلِيَا الْهَضْرُ وَالْيَا أَرِيَا وَلَا تَصِلُ وَرَبِّي فِي رَيْبِهِ مُسْتَرَدَدَا
وَذَا مَا وَذَا بَالًا لَا يَنْلُ مِنْ تَنْمُهُ وَلَوْ ذَابَ مَا لَمْ يَغْشَ لِلْكَفْرِ مُشْهَدَا
فَذَلِكَ مَجْزُوفًا مَجْزُوفًا فَاقْصِهِ وَبِالزَّارِ سُرُورُ مَنْ ذَبَّ عَنْهُ وَجِدَا
وَمَنْ مَوْنِيَا أَوْ مَوْنِيَا ظَلَمَ يَفْزِي بَانٍ وَلَا لِلْوَيْلِ مِنْ نَصْرِهِ عَدَا
وَاللَّشْرُ نَارُ إِنْ حَبَاتُ الْقَلْبِ خَبَتْ وَقَدِيدُهَا الدَّارِي فَلَا تَنْ مَرْصَدَا
وَقَدْ يَبْقَى الْمَأْسُورُ مَيْسُورُهُ وَمَا لِي بِالْأَمْنِ لَوْ لَا اللَّهُ يَمْنُ وَلَا أَهْتَدَا

وَكَمْ مِثْرَةٍ قَدْ كَفَّهَا بِذَلِكَ مِثْرَةٍ وَمَنْ رَأَى اسْتَكْفَى الْأَذَى رَأَى أَوْ بَدَأَ
فَذَاتُورَةٍ أَهْدَى وَأَهْدَى لَهُ يُلْزِمُ فَرَأَى خُرُوقَ مَنْ رَفَاحِينَ أَعْبَدَا
وَرَأَى الثَّانِي مَارَابَ مَنْ يُعْتَنِي بِهِ وَذُو الْأَمِّ بِمُحَمَّدٍ وَفِي لَوْمَةٍ أَعْبَدَا
وَاللَّغِي رَحَّ إِنَّ ذُرَّتَ الْهَوَى ذُرَّتْ مَنِي تَنْبِي الثَّانَوِي وَتَنْبِي عَنِ الْمَدَا
وَمَنْ نَرَأَتْ حَاجَاتُهُ يَنْزُقُ قَلْبُهُ وَمَا نَازِي إِلَّا كَنَازٍ تَرَدَّدَا
وَقَدْ يَنَاجُ الْمَكْتُومُ يَوْمًا فَلَا يَنْجُو وَجَارَكَ فَالْكَأُ وَأكْلَ مَنْ جَامِئِدَا
وَرَأَى الْأَبَ الْفَضْلَ وَأَنْصَرُ وَلَا تَهُ وَأَوْصِلَ إِلَيَّ وَالْوَلِيَّ لَهُ أَجْفِدَا
وَأَمَلِي لِمَنْ يَمْلِكُ لَهُ وَهُوَ مُسَرِّفٌ وَإِيَّاهُ فَاجْتَنَّا وَاجْتَنَّا أَوْ عَظْمُهُ مُوَعِدَا
وَمَنْ رَأَى حَاجِلَ فَاجْتَنَّا لَهُ وَجَدْنَا مَا اسْتَطَعَتْ وَأَهْنَاهُ وَإِنْ يَهْزُ فَايَعِدَا

بلغت القعدة على الشيخ
جمال الدين بن تليق
أقاده الله بالدرسة
السلطانية بدمشق
الحج سنة في سنة أربع
وحسين وختمه به

وَذَانَا لَنْ نِيلَ أَيْنَ فَوْقَهُ وَبِالْوَيْنِ أَجْفَ ذَا الْقَرَى مُتَحَسِّدَا
وَأَفْضَى فَنِي أَفْضَى وَفِي الْأَصْمِ أَجْلُنْ وَذَا الْوَضْمِ أَبْذَلُهُ سَدِيقًا مَسْرُودَا
وَكُنْ لَا يَكِلُ كَالْوَيْلِ بِحُظَّةٍ وَأَوْكِيَهُ إِنْ أَعْيَا وَلَا تَوَكَّ مَسَادَا
وَلَمْ أَرْقَانِي اللَّهْوُ وَالْوَرَقُ أَبْذَلْنِ وَلَا تَشْتَا الْعَذَالُ وَاشْتَوُوا زَبْدَا
وَصَلِّ لَبَّ مَنْ يَلِي بِأَقْطِ وَسَلْسَلِ مِنَ الْوَقْطِ وَاسْتَدِمَّ رُحْلُهُ الْحُضْرُ مِنْ بَدَا
وَالْفَا غَيْطُ وَاجْتَنَّا بِالْبَشْرِ وَالْفَالِ تَبَا عَافٍ خَافَ نَبْوَةَ ذِي عَيْدَا
وَمَنْ فَلَ تَعْدَلُ الْعَرْفَانِصَا وَلَوْ نَصَاوَيْنِ الْعَدَى مَا يَرُومَا يَرُومِي النَّدَى
وَأَذَرِي بِنْدَى الْكَفْرِ الْكُفَاةُ أَوْ أَذَرَهُ وَالْمَهْ وَأَجْعَلُهُ مِنَ الْمَوْلَى الْفِدَا
أَعْدَلُهُ مَا سَوْنَا وَمَيْسُونَا أَجْمَعُهُ عَنِ الْأَدِّ وَالْوَدَّ أَجْعَلْنِ كُلَّ فَيَّ أَهْدَا

وَالْحَقُّ جَرَى مِنْ تَحْرِيهِ وَأَجْفَانُ لَهُ بَابٌ يَمْنَحُ عَنْ رَأْيِهِ الْبَدَأَ

وَمُرَاقِبًا بِالْأَوَّلِ لَا يَكُ وَإِقَامُ مَنْ قَدْ نَأَى عَنْ مَنْ نَوَى خَيْرُهُ أَهْمَدَى

وَبِالْبَدَنِ فَاحْصُ مَنْ يَدُ مَا سَنَّا أَنْ بَاكَانَ قَدْ مَا إِنْ تَوْسَنَ أَجْمَدًا

وَلَا تَسْأَلُنْ شَأْنُ أَمْرِي شَأْنُ قَوْمِهِ وَمِنْ نَجَاةٍ فِي نَجْوَةٍ كُنْ فَتُسْعِدَا

وَدَعْ مَنْ إِذَا مَا لِحْجَةٍ بَكَاتُ بَكِي وَإِنْ أَقْرَأَ الْمَطْلُوبُ أَقْرَى وَعَمْرَدَا

وَإِنْ مَرَقَا الدَّمْعَ ابْتَغَى رَاقِيًا فَلَا يَرَى جَارِيًا فَضْلًا وَلَا جَارِيًا يَدَا

وَفِي الْبَرْدِ دَنْ وَازْكَأَوْ وَاصِلَ فَيَرْكَأُ لِيَرَامَ مَا تَوْهَى وَلَوْ رَمَتْ مُبْعَدَا

وَلَا تَعْبَانِ بِالظَّالِمِينَ وَإِنْ عَبَاوْكَ نَبَاهِيًا بِالْبَاهِ إِنْ جَنِبَ الْعَدَا

وَإِنْ عِبَاةً فِي عِبْوَةٍ رَمَتْ فَاعْبِطْ وَإِنْ جَارِيًا أَوْ جَارِيًا كُنْتَ فَاجْلِدَا

القرأة نصيبا

وَكُنْ مَجْنِبًا الْمَجْنَى بِحَقِّ لَا تَطْطِبْ بِي النَّاطِ نَوَاطًا وَارْحَمْنَهُ فَتُحْمَدَا

وَلَا تُؤْزِفَنَّ مَنْ كَانَ لِلْغَى مُوزِفًا وَذَا الْأَلْسِرَ وَالْوَلَسَ اجْتَنِبْ وَالْمُنْدَا

وَلَا تَنَابَهَ لِلتَّوْبَةِ وَأَهْنِ لِمَنْ بَاهُ وَأَجْعَلْهُ مِنَ الضَّمِيمِ مُبْعَدَا

وَذَا أَيْمَةٍ حَذَرُهُ مِنْ كُلِّ دَيْمَةٍ وَفِي الْيَوْمِ أَحْسَرُ رِيْعَانِ الْهَدَى

وَحَذَرُ بَيْدِ الْمُنُودِ إِنْ نَادَى وَالطَّفَنُ بِيَدِي دَنَا لِأَدَى دَنَى خَبْتُهُ بَدَا

وَكُنْ مُبْدِيًا فِي الْبِرِّ لِحَقِّ مُبْدِيًا وَلَا تَدُلَّنْ إِنْ دُلْتَ وَادَّالْ لِرُشْدَا

وَعَجَلُ نَدَى فِي النَّدَى لِمَنْ عَمَّا وَلَا تَدُلَّنْ وَأَقْرَبُ مِنْهُ إِنْ نَدَا

وَرَبِّي إِذَا رَيْتَ مُرْتَبِيًا وَكُنْ لِبَاغِي أَرْبَوَاءٍ بِالْبَشَاشَةِ مُورَدَا

وَكُنْ مُبْهِيًا مِنْ لَيْسَ يُوْجِدُ مُبْهِيًا وَلِلسَّهْرَانِ أَفْجَاتُ وَالْمُفْرَافِدَا

وَلَفَاحِي الْفَاحِي انْبَسَطَ وَاسْحُ بِالَّتِي لَهَا فَجَاوِ امْنَعْ بِذَاتِ الْفَاحِي الْهُدَا
وَأَهْدَى لَا يَحْفَرُ وَأَهْدَى الْوَرَى اتَّبِعْ فِي الْهَدَى هَدَى الصَّالِحِينَ يَجُودَا
وَجُنْ مَرِي مِنْ مَرِيكَ اعْتَدِ لِمَرْءٍ بِمَرْوَانِ اخَا الْجُودِ فَتَدَا
وَضَعْ ذَا اِدِي فِي يَدَيْكَ يَا ذَا لَمَادُودِ الْمُودُودِ فَعَلْ ذِي النَّبِيِّ
وَعَنْ عَيْبِ رَبِّا بِأَمْرِي خَيْرُهُ رَبِّا إِذَا اسْتَأْفَرْتُ بِاللَّهِ اسْتَوْفِرَ الْجَدَا
وَمِنْ نَا الْهَجْرَةَ وَبَاعِدْهُ إِنْ دَنَا وَإِنْ مَقَامُ الْقِي فَبَشِّرْهُ بِالْهُدَى
وَفِي السَّطْرِ وَالسَّطْرِ وَأَنْوَ خَيْرًا لِمَا لِقَلْبِكَ وَأَصْبِرْ لِلْأَوْدِ ذَا قِتْدَا
وَطَارِيَا شَدَّ أَرْسَهُ يَنْزِ طَارِيَا وَلِلْمَوْقِ فِي الْمَوْقِ إِذْ حَزَنَ وَشَرَّدَا
وَمَنْ بَا امْنَعْ لَا يَنْزِ رَوْعُهُ الْبَشَى وَمَشَوْ فَاغْضُكُ الشَّوْقِ فَيَجِدَا

وَدَيْي إِذَا دَيْتَ بِالْفَضْلِ مُلْقَاوَعْدُ مِنْ رِي وَالرَّوِي أَرْعَ وَأَعْبُدَا
وَلَا تُلْغِ زَايَا عِنْدَ مَرِي وَلَا تَضَعْ لِمَرَايَ وَلَا مَرُودِي مِنَ الْجَزْمِ مَعْبُدَا
وَنَدِيَّةٌ لَا تَابُ وَأَنَّهُ مَدْنِيَا عَنِ الْمَأْسِ وَالْمَأْسِ اعْتَلَنَهُ مَعْبُدَا
وَبِالْمَجَارِ اسْمَحْ لِلْمَجَارِ وَسَارِيَا تَعَوَّضْ لِسَارِيَا مِنْهُ بِخَصَامُ مَسْرَهْدَا
وَلَا تَمَاسْزُ وَأَنَّهُ الَّذِي مَاسْرُوْ أَمْسَانِ بِلُطْفٍ فَمَا سِي اللَّطْفِ مَسْمُودَا
وَلَنْ فِي السَّالِي إِذَا تَوَلَّى إِي هَابِزُ وَبِالْبِرِّ الْوَلَّى بِأَرْسُوفَدَا
وَمُسْتَكْفِيَا السَّعْفِ وَمُسْتَكْفِيَا الْغَثِ أَصِيبَ مُصِيبَ الْوَرْدِ وَأَهْنَاهُ مُرْعَلَا
وَدَاظِلَا أَوْ رَدْمِيَا بِنْدِي ظَمِي وَكُنْ مَجَالِ الْبَاعِ مَجَا وَمُسْتَدِي
وَمِنْ عَاظِ ظَمَانَا عَنِ الْخَصِّ فَلَجْصُهُ وَبِالَّذِينَ فَاجَاوِ أَحْجُونِ مَقِيدَا

وَسْتَقْرًا وَافِقًا وَسْتَقْرًا وَفِي نَهْرٍ وَأَصْحَابًا وَتَقَرَّتْ بَابُكَ

وَعَزَمَكَ أَكْبَرُ أَنْ كُنْتَ أَمْرًا بَعِي وَذَلِكَ الْجَالِ فَالْكَفِّ وَأَنْوَجُ لَمْ يَكُنْ

وَكُنْ مُؤَثِّرًا يُدِيرُ بَرِيدَ وَرَادَةٍ وَرَادَةٍ أَغْضَضَ عَنْهَا الطَّرْفُ وَالْقَدُّ

وَبَالَعَدَلٍ فَاسْطَأْ وَأَشْطِ تَوْقِ تَفْشُوا وَلَنْ عَنْ تَفْشٍ أَنْ تَبْتَ فِي حَيْدٍ

وَأَنْ شَأْمَتْ طَيْرٌ فَشَمَّ بَارِقُ الْمُنَى وَيَأْسُكَ فَادَأْمُهُ وَدُمُ مَجْلَدٍ

وَسَنُومًا أَدْرَأَ بِالْمَشِيمِ لِبُورَةٍ فَقَدْ بَارَجَ الشَّامِيمُ وَأَكْسَدَا

وَمَلَأْمَةُ أَوَّلِ اللَّامَةِ أَهْلًا وَفِي الرُّومَةِ أَجْعَلُ رُومَةً فَسَدَدَا

وَمَنَاكَ أَحْكَمُ أَنْ مَنِيَتْ بِهِ وَأَنْ حَلَّتْ فِي الْحُلَا وَأَهْدَى وَهْدَا

وَذَا اللَّامَةِ أَحْفَظُ مَلُوءَةً خَوْفٍ مَلُوءَةً فَكَمْ مَلُوءَةً أَدَّتْ مِنَ النَّهْمِ الرَّدَى

وَبِاللَّوْمَةِ أَدْمَعُ لَوْمَةً نَبَذَ النَّقْيُ وَصَبَّ مَوْقَهُ وَأَجْعَلُ الْمَوْجُ مَجْلَدًا

وَهَبَهُ كَمَنْ فِي مَوْتِهِ نَالَ مَوْتَهُ أَوَّالِ السَّيِّ وَأَجْعَلُهُ مِنَ السَّيِّ مُبْعَدًا

وَأَنْ شَيْتَ فَارْدَاهُ وَرَدَّ لِمُسَالِمٍ وَلَا يَرْبِي الْمَرْيَ وَيَلْفُكُ مَصْفَدًا

وَرَجَّ الْيَّامَ الْأَمْرَ عِنْدَ الْيَّامِ مِنْ يَلَامٍ وَمَا نَ الْطَبْلَ لَا مَوْتَهُ أَعْمَدًا

وَلَا تَجَّأُ بِالْحَجِّ مُؤَبَّرًا وَوَبَّرَادًا جَاهِدَتْ تَطْفَرُ مِنْ أَدَا

وَمُعْنَى سَبِّ لَمْ وَرَ الْوَسْبِ نِعْمَةً وَجَاوُ الْأَجْدِ مَحْدَلُ الْخُودُ وَالصَّدَى

وَبِالْحَالِ أَرْفَقَ وَأَخْلَا وَأَجْمَ جَانِبًا بِمَلِكِيَّةٍ وَلَتُكْمِ أَنْ سَرَامَةَ الْقَدِّ

وَمَنْ تَكَا مَمْلَقًا فَكَمَّهْ بِسُؤْلِ سَوْلًا يَخْلُونَ أَجْعَلُ سُدَا

وَعَنْ قَامِظُورٍ فَقَبَّ وَالنَّقْيُ أَسْبَرُ وَعَنْ ذِي أَيْتَارٍ وَأَيْتَارٍ مُبْعَدًا

في
التي
في

وَلَا تَغْتَرِبْ إِنْ نَمَّ مِنْ نِسَانٍ شَاوَمَلْ حَشَا الْمَالِ إِيَّاهُ بَرَضٌ مُضْطَرِدٌّ
 وَقَانِيَا أَقْنَ الطَّرْفَ عَنْهُ تَعَفُّوْا وَفِي سَبِّ أَوْ قَبُوْا صِلَا جَا تَعَمِّدَا
 وَكُنْ زُرْكَاءَ وَاجِمْ الزُّكَا مَجْنِيَا وَجِدْ مَجْنِيَةً يَبْغِي جَنَاهَا ذُو وَاجِدَا
 وَبِالْهَجْرِ لَا تَعْبَأُ وَبِالْهَجْرِ فَاعْتَبِطْ وَفِي الْمَاقِطِ اثْبُتْ مَاقِطًا مَاضِي الرَّدَا
 رِيَا كُفَا أَقْصِدْ وَالْكَفَى حِجَا الَّذِي حِجَاكَ تَحْرِي حِينَ لَمْ يَلْفِ مُسْنِدَا
 وَأَيْ ذِي السَّلَمِ الْكُفْرُ وَأَنَّهُ أَتِيَا وَذَا الرُّغْبِ هُدًى مَهْدِيَا قَوْلِي أَهْدَا
 وَبِالذِّبْرِ اسْتَدْلِلْ عَلَى فِرْقَةِ الذِّبْرِ بِاللَّامَةِ اللَّامَاتِ ذِدْمَاتِيَا
 وَلَا تَذْخَرْ سُورًا وَكُنْ سُورًا لَا يَدُ ذَا جَنَانٍ يَبْغِي جَنَى أَوَّلِهِ يَدَا
 وَرُؤُوسَا غَدَا وَارُؤُوسَا بُوْعْظِ تَوَلَّاهُمْ مَا يَفْتِي الْيَحْيَى يَفْتِي مُرْسِدَا

في جوفه
 في جوفه
 في جوفه

وَأَحْمَرُ لَوْ بِرُؤْيَةٍ أَوْ بِرُؤْيَةٍ وَفِي الرُّؤْبِ سَتَرُوقُ فِي الرُّؤْبِ أَعْدَا
 وَمُرَاقِصَاتٍ مَا طَيَّا وَالَّذِي تَلَا وَعِظَ مُطْنِيَا وَالْمُطْنِي أَسْرَ تَعَبْدَا
 وَإِنْ تَبَسَّطَ فَارْحَمْ ذَا تَبَوُّطٍ وَلَا تَلَا طَنْ مِنْ لَطَا بِالْقَلْبِ مُسْنَدَا
 وَإِنْ مُمَادِرِجٌ أَمَادَتُهُ فَاعْتَبِرْ وَفِي مُسْنَدٍ أَنْتِي أَعْتَبَارُكَ جَدِّدَا
 وَشَاكِي نَابِ هَبْ لَشَاكِي نَوَابِ وَضَابِيَا انْصُرْ ضَابِيَا كُلَّ ذِي انْعِمَدَا
 وَبِالضَّبِّ يَلْ بِالضَّبِّ جَارِ مِنْ أَفْقَا وَأَضْبِي إِذَا أَضْبِي بِكَ الظُّعْنَ وَاجْلَدَا
 وَلِلْأَوْ كُنْ كَالْوِاقِ لُطْفًا وَرَحْمَةً وَقَانِيَا أَحْمَدُ أَخْزَنَ فِي الْعَا وَذَانِدَا
 وَمُسْتَأْفَدُ الظُّعْنَ أَرْعَ مُسْتَوْفِدَالَهُ وَذَا الْجَوِّ فَالْفَاوَالِفُ الضَّيْفُ مُرْغَدَا
 وَرَمْدُ دَفَانِي الْقُرْآنِ صَدَّتْ ذَا دَفَالِدِي بُرَّةٍ أَوْ خَلْفِي الْبُرَّةِ أَفْعَدَا

ملعبت
 القسرا

وَاللَّامُ مِنْهُ اللَّامُ صَيَّرَ دَرِيَّةً وَكَرَّ لِلرَّيَا بِالدَّرِيَّةِ مَرَّ صَدًا

وَبِالْقَرْءِ فَأَقْبَنَ الْمُسْتَدِينَ وَأَقْبَنَ مَسْلَمَ ذِي حَرْبٍ وَأَقْبَنَ الَّذِي جَدَا

وَلَمْ يَحْتَقِرْ كَمَا وَرَثَةُ الطَّارِقِ وَلَا تَكْمُ بَرَا وَارِثٍ لِلْبَرِّ مُنْفَدَا

وَقَارِي تَرِيقًا أَنْ كُنْتَ قَارِيًا وَمَا نَهَوْتُ سَبْدَكَ مِنْ نَهْوٍ أَحْمَدَا

وَفِي الدَّمِ وَالرَّمِي أَعْبَارُ فَرَاغِهِ وَبِالْمُسَيِّدِ اللَّطْفِ وَالْمُسَيِّدِ الدُّعَا

وَأَزِيَاءُ أَعْتَضَ مِنْهُ كَوْمًا وَأَزِيَاءُ بَانْدَاهَا وَمَادَّ وَابْدَى زُبْدَهُ وَدَى

وَمِنْ نَيْي نَيْي فِي الْقَرْيَةِ أَخَذَ وَهَرَّ بَيْنَ وَهَرَّ لَذِي مَجْدٍ عَرَاكُ مَجْدَا

وَأَفْرَطُ لَذَاتِ الْقَرْيَةِ قَرُّ وَأَوْقَرَاءُ وَذَا قَرَّةٍ يَلْفِي بِأَرْضِكَ مُلْبِدَا

نَكَمَ مَسْنَا أَسْنَى أَخَامَتَا سَلَا أَبَاكَ أَنْ يَكْفِي ذَا التَّوَسُّلِ وَالنِّبْدَا

وَمَا شُومُ شُومُ الْبَغْيِ يُومِنُ مِنْ دَرِيَّةٍ وَلَا رَهَامُدَّ رِيَّ يَحُودٍ وَلَا ابْتَدَا

فَقَلَّ قَلَّ نَيْي لِي أَنْ أَبَا بَيْنَ مَوْنِي وَأَهْجُرَ مَا يَصْنِي وَيَصُوي تَجَرُّدَا

وَأَخْلَصَ مِنْ أَرِيٍّ وَوَرِيٍّ وَأَنْ أَرِيٍّ سَاجٍ إِلَى بَوَّجٍ أَمْرِي مُتَلَبَّدَا

وَأَعْتَاضَ مِنْ تَاجٍ وَأَتَوَّجَهَا وَمِنْ مَوْرٍ يُورِي عُرْلَةً وَتَابَّدَا

وَلَا مَوْزِطًا ابْنِي وَلَا مَوْزِطًا أَرِيٍّ إِذَا مَا إِرَاطُ اللَّوْرَاطِ وَلَوْ الْكُدَى

فَلَا مَوْجِرًا الْفِي وَلَا مَوْجِرًا وَلَا لَدِي تَالِبٍ مُسْتَوْفٍ تَوَلَّى بَارِدَى

وَلَا مُسَيِّيًا أَضْحَى وَلَا مُسَوِيًا وَلَا يَرِيٍّ أَفِيٍّ أَوْ فَيٍّ أَحْوَا عَتَدَا

وَأَذْهَلُ عَنْ بَوٍّ وَبَوٍّ وَمَجَالٍ مَجَالٍ وَذِي كَيْي وَكَيْي وَذِي عَدَا

وَمَا ذُو لَدَى وَأَوْ كَدَّ وَبِشَاغِي وَلَا كَدَّ يُوسِي فَوَادِي وَلَا كَدَّى

فَمَا ذُو صَبِيٍّ وَحَانِيٍّ وَحَانِيٍّ وَمَارِيٍّ وَرِيٍّ يَلِي صَبِيٍّ

وَأَرْغَبَ عَنْ رَمٍّ وَرَمٍّ وَمَرْفٍ وَمَرْفٍ ذِي ذِي وَذِي وَذِي

وَعَنْ ذِي تَكَادٍ وَأَهْلٍ تَكَادٍ وَعَنْ أَسْرٍ وَلٍ وَعَنْ وَشَرِيٍّ

وَعَنْ ذُرَّةٍ لَاحِتٍ وَعَنْ ذُرَّةٍ وَمَا يُمِثُّهُ لِي أَوْ يُمِثُّهُ يَدٍ

وَلَا هَجَاءُ أَبْنَى وَلَا النِّفَى وَالْهَجَاءُ وَمَا فِي عَنْ مَقْوٍ وَمَا قِ لَهُ عَدَا

وَمَا إِنْ تَنْتَ حَيَاةً عُنْدَ حَيَاةٍ وَلَا لِنِيَاءٍ أَوْ سَوَاءٍ إِيَّاهُ عَدَا

وَلَا لِي إِيَّاهُ نَدَاةً نَدَاةً وَلَا أَنَا حَيَاةً نَسِيَاءً أَوْ نَسِيَاءً تَبَلَدَا

وَلَا لِسَبِيَّةٍ وَلَا لِسَبِيَّةٍ أَقَامِي فَأَلْفِي بِالْوَقَامِ مَعْرَدَا

وَأَضْرِبَ عَنْ نَارٍ وَوَرْدٍ وَلَا أَرَى بِرُودٍ عَلَى وَدٍ مَسْتَبَقِيَدَا

هذا البيت من كتاب
الاصحاح في بيان
الاصحاح في بيان
الاصحاح في بيان
الاصحاح في بيان

وَاللَّيْمُ سَعِيٍّ لَا كَلِيمَ مُضَيِّعٍ مُلَاهٍ بِأَفْرِخٍ أَقْبَنَا الْوَفْرَ بِاعْتِدَا

وَفِي الْعَلَبِ الْأَمِّ بِأَوْلَامٍ أُرْتَقَتْ إِلَى أَجْلِ فَالْقَلْبُ مِنْ وَجَلٍ مُدَا

وَلَا طَبَّ إِلَّا أَنْ أُبَشِّرَ بِالرَّضَى لَعَلِّي بِمَا اسْتَلَفْتُهُ فَأَيُّ عَدَا

بَابُ مَا يَهْمُ وَلَا يَهْمُ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ

بِهْمٍ وَتَرَكَ الْهَمَّ جَائِظًا وَلَوْ طَوْحًا وَحَشَوَالْتَمَّ أَجْكَامُ كَدَا

مِيَارِينَ بِرَبٍّ وَيَعْصُرُ سُرُورَهُ وَلَا فَّ وَيَسْرُوعُ يَتَادِيْدُ أَسْنَدَا

وَأَرْجَى وَأَرْمَى ثُمَّ أَرْمَى حَسَا لِكِي يَرُودُ وَتَوْرِيْتُ لَوْ تِي تَجَدَا

رَفُوتٌ وَأَرْفَى مَعَ تَحِيٍّ تَسَا وَلَا تَفْشَا أَوْ مِيَّ اسْتَلَامَ اسْتَنْشَا الْقَدَا

وَأَوْكَفَ قَامِي وَالَّتِ طَرَاوَةٌ وَلَفُورٌ وَسَبَّ وَالظَّمَى الْوَضْرَ أَوْنَدَا

١٩

قال الشاعر وهو من بني النضير
والشاعر من بني النضير
والشاعر من بني النضير
والشاعر من بني النضير

وَرَوْفٌ وَتَوَيْبٌ وَمَنُوءٌ وَجَاطِيٌّ وَحَلِيٌّ سَوِيٌّ مَعَ حَضَابِيٍّ أَوْ قَدَا

وَرَشِيٌّ مَعَ اسْتَدْنِيٍّ وَلَبِيٍّ مَجْهَدُورِيٍّ الْهَزْنِيُّ اللَّبُوءَةُ الْوَالِدَةُ الْغَضَا

بِلَهْلَهْ تَأْمُورٌ وَكَادٌ وَتَارَةٌ وَحَنْتٌ وَقَائِلُهُ تَوَكَّدَا

مَعَ أَفْنَاتٍ وَبَطٌّ وَالْوَفَادَةُ وَاشْرَيْدِيٌّ وَرِيٌّ مَرْبُوبٌ حَلِيَّتٌ بِأَسْرَدَا

وَضِيْرٌ وَوَامِرٌ وَأَهْلٌ وَصَابِيٌّ وَحَمُوءٌ وَمِنْشَاءٌ كَذَابِيٌّ مَبْدَا

تَهْجِيٌّ وَبَعِيٌّ الدَّسِيَّةُ وَوَذَاةٌ أَسْرَاوَرِيٌّ مَنَاوِرَاوَرٌ دَا

وَيْزٌ وَالْقَوَاتِنُ وَشَرْزٌ وَيَاسَنٌ يَتْرَبِيٌّ وَالسُّرُزْدِيْلَنُ دَا

كَذَالِيْبٌ يَلُّ مِيَازِيْبٌ لَا طِيٌّ وَوَجٌ وَوَجِيٌّ ثُمَّ أَوْجِيٌّ وَوَجْدَا

وَجُوءٌ يَلْجُوجٌ وَآخِيٌّ يَرْنَدُجٌ وَمَدْلَنْظٌ إِجْبَنْطِيٌّ وَوَرَضٌ أَوْ يَدَا

مَصَاوِيْبٌ مَخْطٌ مَجِيٌّ وَغَبَايَةٌ وَسَرَّيَاةٌ وَالرَّيْثِيُّ وَالْوَمِيُّ فَأَعْمَدَا

أَوْوَرُخٌ وَالْأَدْنِيُّ الْخَيْسُ إِلَهٌ جَوْرٌ صَلَاحِيَّةٌ صَرَايَةُ الْبِدَا

وَفِي الْهَمْزِ سَكَنُهُ وَشَدُّ وَهْ يُضَمُّ فِي الْهَمْزِ تَاهَا وَالْوَصِيدُ وَأَوْ مَدَا

كَلِيَّتٌ وَمَشْنِيٌّ كَذَابِيْعُهُ رَوَاوَاوَاخٌ وَوَاكِلٌ وَالسَّارُ وَصَلِيدَا

تَوَضَّى وَأَرْجَتْ ثُمَّ طَوَفٌ وَوَالَهُ وَمَا يَرُوءُ وَاسْتَهْزَى وَضَوْضَا اسْتَدَا

وَمُحْرَبِيٌّ وَالْمُخْفِيْظُ مَسَايَةُ جَلَاوُطٌ سَاوَرَتْ وَرَاثٌ وَوَلَدَا

وِعَاوُشٌ شَاخٌ وَالْوَجَاجُ وَتَادَةٌ وَكَافٌ وَأَضْبِيٌّ مَعَ وَصِيْدٍ أَعْدَا

وَمَعَ زَا جَلٍ فَيَقَامَةُ ثُمَّ مَا جَلٌ وَفِي الْجِيْمِ فَتَحٌ إِنْ هَمَزَتْ وَأَوْسَدَا

وَطَنُوءٌ وَمَقْنَاءٌ وَمَقْنُوءَةٌ وَوَبٌ مُجْلَنْظِيٌّ ذَارٌ وَيَمٌّ مَرَشِيدَا

وَسَلِّمْ وَسَلِّمْ

بلغت القعدة على المصنف
محمدا جلال الدين بن محمد بن
الطائفة بدستق الثمانين في ذي
القعدة سنة اربع وخمسين وسبعمائة وثلثمائة

ذُرِّدْ صُحْحِي عَرَبٍ وَالْحَرْبُ مَعَ نَصْفٍ وَالْقَدَرُ مَعَ صَوِّ فَاحْفَظْ وَلَا تَقْشِرْ

الذود جماعة الابل
وقل هو البعير فما فوقه

النصف المرأة
المعدلة السن

2 نو

عفا الله

1875

المكراد باليد مع الحديد
والمكراد بالثياب المستنق من الاكل

نَفْعُ اللَّهِ بِهِ صَاحِبَةُ الْفَقِيرَةِ

الْمُرْحَمَةُ نَوَالَهُ فِي آخِرَتِهِ وَأَوَّلَاهُ

الْفَقِيرَةُ عَلَى بَنِي هَلْ هِيَ

كِتَابُ سُبُلِ عَلَى قُلُوبِ الْإِنْسَانِ

١٧

الْأَفْعَالُ
الْمُشَارِكَةُ فِي الْأَفْعَالِ
وَأَفْعَالُ صَفَقَةِ سَيِّدِنَا وَشَيْخِنَا
الْإِمَامِ الْعَالِمِ الْعَامِلِ الْعَلَامَةِ الْأَوْحَدِ
حُجَّةِ الْعَرَبِ مَالِكِ الْأَمَّةِ الْأَدَبِ فَرِيدِ هُدَاهُ وَوَحِيدِ
عِظَمِهِ إِمَامِ الْأَمَّةِ وَعِظَمِ الْأَمَّةِ حَمَلِ الدِّينِ سَيِّدِ الْفُقَرَاءِ
وَالْحُجَّاتِ وَاللَّغَوِيِّينَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ
الطَّائِفِيُّ الْحَيَّانِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَدْ سَمِعْتُهُ مِنْ رَجُلٍ
صَرِيحٍ ثُمَّ رَأَيْتُهُ وَتَرَجَمَهُ تَأْمِينُهُ مُحَمَّدُ بْنُ

مُحَمَّدِ بْنِ عُبَايَةَ بْنِ أَبِي جَرِيرٍ
حَقَّوَانِ الْأَضْيَارِ
عَفَا اللَّهُ عَنْهُ
وَعَنْهُ

مُرَحَّمُهُ
وَمِنْهُ
وَفِي السَّبِيحِ ذَيْنِ الدِّينِ بَنِي سُلْطَانِ
عَلَى مَا عَيْنُهُ وَقَفِيَّتُهُ



بسم الله الرحمن الرحيم رب عذرك وتوفيقك
 قال شيخنا وسيدنا الامام العالم العامد العلامة الاوحد حجة العرب مالك
 ازمنة الادب يد هره وجيد عصره جمال الدين سيد القراء والحكاة واللغويين
 ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الحناني انا لله تعالى
 رضوانه واسكنه جنة حامدا لله ومصليا على رسوله محمد وآله ومسلما
 هذا كتاب اذكر فيه ان شاء الله تعالى ما ينسب من ثلاثيات الافعال القول
 فيها افعول او فعل نفعي واحد مرتبا على حروف المعجم فائدة ما اوله ههنا
 واختم ما اوله ياء واقصر على ذكر الثلاثي ما لم يختلف الفعلان بينا احدهما للفاعل
 والاخر للمفعول او متعدي احدهما بنفسه والاخر بحرف جر فاذكرهما معا
 وما اعتدله اني اذكر ما لا يشار كنه غيره من فعل مضارع الفاعل او
 فعل متعديا ولا نقول مضارع الفاعل لازما ولا فعل مضارع الفاعل او فعل
 متعديا لازما ولا فعالة مضارع الفاعل ولا فعالة مضارع المفعول صوتا ذاء
 ولا فعالة مضارع المفعول نفاذ ولا فعالة مضارع المفعول حرف في او واوية ولا فعالة
 مضارع المفعول ثقل ولا فعالة مضارع المفعول صوت او سير ما لم تدع الى
 ذكره حاجة والله تعالى ملق كل خير وموفق كل خير وهو على كل شيء
 قدير وبكل انعام جدير ٥

باب ما اوله ههنا ٥

فالف اثره اثر الفاعل واخره اثر المفعول اعطاهما
 واليد للسورة ابراهام فساد وادبهم صنعت لهم مادبة وادمت بينهما

حيث بعضها الى بعض والطعام جعلت فيه اذ اما وارث العظم اخذته تاما
 وارثا صار اريسا اى اكارا وارثه اعنته واسر الاثير شدة باسار
 والى التي وولته ولا تة وليتا ولوتا نقصه وامر الله الشئ كثره وانضت
 اللحم تركته ايضا اى غير ناضج وانض الجمل صاب انقه **وبالكسر** الف الشئ
 انفا والفة لزمة واتق انفا انجب **وبها** اخذ اخذه حقد واسن الماء اسنا
 واسونا تغير **وبضم الفاء** ارض المكان حسن ثبته **المعقل** اتى المخلة اتوا واتاء
 طلع مرقها اخيت للذات جعلت لها اخية واوتيه ضمته انا به اتوا واتيا
 واياه واياه واتى الى سعى عليه اوقال فيه قيسا ٥

باب ما اوله ياء ٥

فالف يتر الشئ استأصله قطعاً وبدعه فعله غير مسبوق الى فعله ويزده
 برده والله الارض صابها بالبرد والماء العطش سكنه وبرق السماء لمع
 فيها البرق وايضا تزينت والرجل هدد والناقة يذنبها ضربت عجزها
 مرة وفرجها مرة وسير الحاجة طلبها في غير مضطتها والفعل الناقة ضربها
 قبل جنبها وبشيرة بالخير بشرة والناقة لقت في اول الزرع وبضعة بالكلام
 يزل له وبطن الناقة شد بطانها اى جزامها وبقل المكان انبت بقل وبكر
 الى الشئ بكر والتمرة سبقت وبلق الباب فتحه وايضا اغلقه وبهكنى
 سترى وبهلت الناقة خلت من جزا او سمة والسيد العبد خلاه وارادته
وبالكسر بشر بشورا فرح وغيره فرحه ويلج الحق ظمروا بلمت

حاشية
 على
 هذا
 الكتاب
 من
 تصنيف
 صاحب
 المصنف
 في
 الامام
 عليه
 السلام
 في
 الامام
 عليه
 السلام

الناقة بلمة اشتهدت الفحل **المموز بالفتح** بدأه قدم فعله **وبالضم** بطو
 بطو أو بطا آخر **وبالكسر والضم** بيس بوسا وبوسى وباشا وبشسا
 وباسات حالة **المضاعف** بت الشيء قطعه والحكم أمضاه وبششه
 بشري أطلعته عليه والله الخن نشرهم والرجل الخبر كذاك وبدأ الشرح
 جعل له بداد أو بره الله حجل بر أو برور أقبله والرجل يمينه صدق فيها
 وبز الشيء سلبه وبز الناقة زجرها وبالغنم إلى الماء دعاها وبز الرجل بقاها
 أكثر كلامه وخبره في الناس بفا فرقة والمرأة كثر ولدها وبز المكان
 أقام بل من مرضه أفاق **المعقل** بثته بوثا حر كنه بيدي والمكان
 حصرته وخطت ترابه والشي بوثا وبثنا استخرجته بعث الشيء معلوم
 وبان عن وطنه يئنا زال والامر يئنا وتبيننا ظهر بدا الشيء بدوا ظهر
 والرجل بدو أو خرج إلى البادية وبلاه السفر ركبوا أضعفه **وبالفتح**
والكسر والضم بدى بدأ وبدأه شفه هـ

باب ما اقوله قاء هـ
فبالفتح تبلهم الدهر أفتناهم والحشاش شفه وتربت الكتاب معلوم
 وتلع راسه أطلعه وتر القوم كان عندهم تر والرطب صار ترا **وبالكسر**
 تبع الشيء تبعه سار في أثره وترب افتقر **المضاعف** ترة العدة واليد
 قطعها وتم الله النعمة مئا وتما ما أكملها **المعقل** تاح الله الخير تبحا
 يسره وتاع تبعاء وتاعة تبعاء أهلكه هـ

باب ما اقوله واو هـ
فبالفتح ثقت النار أو قدتها وثقت هي التقدت وثجت السماء مطرت ثجا
 ومثدت الرجل أخفت به **المضاعف** ثك العدا أهل كسر والشي أضلحه
المعقل ثرا القوم ثروا وثرأ كثر ما هم ثوي ثويا وثوآ وثوي ثوي أقام
 ثويت الأرض وصل ندي المطر إلى ثداها هـ

باب ما اقوله جيم هـ
فبالفتح جبرته أكرهته جدرت الأرض انبتت صغير الشجر جدرت
 الصبي انبت غذاءه وجر من الطائر صوت وجرم جرما وجرمة وجر يمينه
 أذنّب والرجل أخسبه على الشيء حملة وجرن الشيء لأن وجر منته قطعته
 وجعظته دفعته وجعا لك جعلأ أو حيتته وجفر الجمك كسبل عز الضراب
 وجفلوا أنهرمو والشي أسرع والسحاب في هب والريح السحاب طردته وحثلته
 وأحثلته كذلك وجلب الجرج علقه جلبه أي جلبه البرق والقوم صاحو
 والمسابق على الفرس ألقفه وجم الشيء قطعه بالحكم أي المقص وجر الفرس
 وثب مقيدا وجر الفرس جزا وثبوا لإنسان أسرع وجمع امرؤ عزم عليه
 وكيد استوفاه والأشياء من أماكن مختلفة القها وجر الشجر إذا به
 وجبشك الشيء جبابه تحيته عنك والريح جنوبا هبت جنوبا وجح مال
 وجحد بلغ به المستقبة وفي الأمر اجتهد وجر بالكلام جهر أعلن

والبيز نقاها وجهزت على الجرح اسرعت قتله وجهش الى الشيء جهشا اسرع
 متباكيا وجهضه عليه **وبالكسر** جحد قل خيره وايضا قطع وايضا
 وصل وجعل الماء ماتت فيه الجعلان وحفف في الحزم جاز **وبالضم** جحب
 الرجل صار جحبا **وبهمز** جحب المكان جحبا ضا خصب **وبضم الفاء**
 جرد المكان اصابه الجراد وجلد اصابه الجليد وجهد الطعام اشتهد
المنور بالفتح جبا عن الشيء تاجر وعليه اشرف جز السكين والاشقي جعل
 لها جزاة اي نصابا وجفا الباب اغلقه وايضا فتحه والرجل صرعه والقيد
 كفها وجنا على الشيء اصك عليه **المضاعف** جث الشجرة قطعها من
 اصلها وجحد جحد اخمد وجز التمر ييش وجش الحث جعله جشيشا وجمت
 الحاجة حضرت والفرس جما لما لم يشعب وايضا ترك الضراب والبيز اجتمع
 ماؤها وكثر والكايك المكيا ملأه وجته الليل جنانا وجنونا
 شتره والدافن الميت جناد فنه **والبتى للمفعول** جربسان الفصيل شق
 وجثم الفرس اريح **العتل** جاز الوادي قطعه وجافه اصاب جوفه وجال
 بالشي اطاف به جاح الله مال العلق بجوحه ويحججه اذ هبه والسند كذلك
 جحد جندوا اعطى وجز الشيء جندا انتصب والفصيل شمن والرجل ثبت
 قابما والحجر رفعه وجلابوه حلوا رمى به والقوم عن ديارهم جلاء تركوها
 وجلوتهم عنها اخرجهم والعم اذ هبته جربت الى الشيء جريا وجرأ اسرعت

باب ما اقل له جاء ه ه

فبالفتح جبر فرسا غني احبسه وجرأ جحد قتله واعطا قلله وجمه منعه
 وجحدت البعير شددت عليه الجرح وهو شبه الودج وحذر جسمه ورمة
 والسفينة في الماء والشي من علو والثوب قتل هذبه وجرأ نفسه جهدها
 والدابة هزلها وجرأ الشيء افسده والحالب الناقة حلب لبنها كله وجرأ منه
 العطاء والرجل دخل في الحرم او في شهر حرام وجرأه امرأ شجاء وحشر الدابة
 اتعبها وحصبوعنه ولو وحضره حبسه وحطل على امراته منعها من التصرف
 وحقد اشنع وايضا خدم وحقت البعير شددت الي بطنه حبلا وحقر
 بوله حبسه واللبن جمعه في السقاء والدم منعه ان يشفك وحكل الامر
 اشكل وحكم الدابة جعل لها حكمة والرجل منع والصبي اذ به وحلبوعليه
 اجتمعوا وايضا اعانوا وحشمه وحشمه اغصبه وحضر الابل ازعاها
 حمضا وحجت الشيء املتته ولونيته والحبل فتلته والحديث اسورته وحظله
 اعطاه صله واجزاه وحكته السن حكة قوت رايه والرجل الشيء فهمه
وبالكسر جبرت الارض سهلت ودبيت وجرط ماء الركية ذهب
 وجرمت الشاة اشتهدت الفحل وخطبت الارض كشر فيها الخطب وحقد
 المعبد لم يخرج شيئا والعام لم يطر وحلط جحد يسرعه وحملته اثبتت
 عليه نافيته **وبها** حذقوه معلوم وخط الرمث ايض **وبالفتح والضم**
 حطرت الناقة ضاق اظليلها **وبضم الفاء** حصر عايطة حصر الخيش
المنور بالفتح حثأت المذب فتلته والعقدة شددتها وحكاتها
 كذلك وحثأت الكنا وحقته كفت هذبه وحضا النار اوقدها



المضاعف حَبِثَ الشَّيْءُ وَحَدَّتْ الْمَرْءُ عَلَى رُجْمٍ أَوْ تَرْكُ الرِّبَّةِ وَحَشَّتِ الْبَيْنَ بَسْتَتْ
وَأُولَدِي فِي الْبَطْنِ كَذَلِكَ وَحَفَّ الرَّجُلُ فَتَقَرَّ وَحَقَّقَتْ الْأَمْرَ تَقَيَّنَتْهُ وَأَيْضًا أَوْجَبَتْهُ
وَالرَّجُلُ دَائِبَتُهُ عَلَى الْحَقِّ وَأَيْضًا فَعَلَتْ بِهِ مَا حَذَرَهُ وَالْمَاشِيَةُ سَمِتَتْ وَوَلَدَ النَّاقَةُ
صَارَ حَقًّا وَحَلَّ الْأَمْرَ فِي صَدْرِي أَشْتَبَهُ وَأَنَا الشَّيْءُ عَرَكْتُهُ وَحَلَّتْ مِنْ آخِرِ أَيْحٍ وَكِبَارِيَةٍ
أَمْرُهَا أَنْ تَحُلَّ وَحَمَّ الْمَاءُ سَخْنَهُ وَالْحَاجَةُ دَنَتْ وَحَسَّ عَنْ الشَّيْءِ أَعْرَضَ عَنْهُ
حَرَّ الْيَوْمِ أَشْتَدَّ حَرًّا وَالشَّيْءُ ضِدُّ بَرْدٍ وَالرَّجُلُ عَطَشَ وَحَشَّتْ بِالشَّيْءِ تَقَيَّنَتْهُ
وَالْمَبْنِيُّ لِلْمَفْعُولِ حَمَّ الْأَمْرُ قَضَى **الْمَعْتَلُ** حَابٌ حَابًا وَخَوْبًا وَخَوْبًا أَيْ حَادٍ
الْأَمْرُ خَوْذًا أَوْ أَخُوذَهُ غَالِبٌ عَلَيْهَا وَحَاشَ الصَّبْدُ خَوْشًا ضَمَّهُ وَحَاطَ بِهِ الشَّيْءُ
خَوْطًا وَحَاقَ بِهِ خَوْقًا الْحَاطُ وَحَلَّ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ خَوْوًا لَا وَثْبَ وَالنَّاقَةُ وَالْخَلْدُ
حَيًّا لَا يَمُوتُ وَالشَّيْءُ اتَى عَلَيْهِ خَوْلٌ وَأَخَوْلَ أَيْضًا كَأَنَّهُ فِيهِ الْقَوْلُ حَيْثُ كَانَتْ
وَالسَّيْفُ أَثَرُ حَاجٍ خَوْجًا وَخَيْجًا وَخَوْجٌ اخْتِجَ حَفَوْتُ فِي السُّؤَالِ وَالْعَنَاءِ
بِالْعَيْشِ وَخَوْتُ عَلَيْهِ عَطَفْتُ حَيْثُ الْمَكَانُ مَنَعَتْهُ حِدْوَتُهُ وَحَدِيثُهُ أَعْطَيْتُهُ
حَشِيتُ بِهِ حَشَايَةَ أَذْرَعَتُهُ ٥

بَابُ مَا أَوَّلُهُ خَاءٌ ٥

فِي الْفَعِّ خَدَّرَ الْأَسَدُ دَخَلَ الْأُخْمَةَ وَالْبَطْنِي تَخَلَّفَ عَنِ الْقَطِيعِ وَالرَّجُلُ فِي أَهْلِهِ
أَقَامَ وَخَرَطَتِ الشَّاةُ خَرَّاطًا أَخَذَ رِيشَهَا فِي ضَرْعِهَا وَخَشَرَ الْمِيزَانَ نَقَصَهُ وَخَشَفَ
رَأْسَهُ بِحَجَرٍ فَضَخَّهُ وَخَضَعَهُ الْكَبِيرُ أَضْعَفَهُ وَالرَّجُلُ الْأَنْ كَلَامُهُ لِلْمَرْأَةِ
وَحَفَّتِ النَّاقَةُ يَوْلِدَهَا وَلَدَتْهُ قَبْلَ تَمَامِهِ فَمِنْ خُفُودٍ وَخَفَشَ خَفَشًا

قَالَ الصَّاحِبُ أَقْبَحَ مَا يُمْكِنُهُ وَخَفَقَ الطَّيْرُ حَنَاحَهُ صَفَقَ وَالرَّجُلُ يَنْوِيهِ لَمَعَ وَبَرَأْنِهِ
أَمَالَهُ بَسْرَةً وَاللَّحْمُ غَابَ وَخَلَدَ إِلَى الْأَرْضِ مَالٌ وَالرَّجُلُ خَلَدَ وَخَلُودًا أَنْطَاشِيَةً
وَأَخْلَدَ وَأَخْلَدَ كَذَلِكَ وَخَلَسَ الشَّعْرُ خَلَسَهُ خَالِطُهُ بَيَاضُ الشَّيْبِ وَالنَّبَاتُ خَالَطَ
رُطْبَهُ يَابَسَ وَخَفَّ اللَّهُ عَلَيْكَ مَعْلُومٌ وَاللَّحْمُ وَالْفُحْمُ أَرْوَحَاوُ الْعَبْدِ وَالْبَيْتُ أَخْلَفَا
تَقْدِيرُكُمَا فِيهِمَا وَالرَّجُلُ لَا أَهْلَهُ أَشَقَى وَالثَّوْبُ أَخْرَجَ بِالْيَدِ وَلَفَقَهُ وَخَرَّ الشَّهَادَةَ
كَتَمَهَا وَخَشَرَ الشَّيْءُ سِتْرَهُ وَأَيْضًا آخَرُهُ وَالْقَائِلُ أَسَاءَ الْقَوْلَ **وَبِالْكَسْرِ** خَرَطَبَ
الشَّاةُ فَتَدَلَّبَهَا وَالنَّاقَةُ كَذَلِكَ وَخَصَبَ الْمَكَانَ خَصْبًا مَعْلُومًا وَخَصَلَ الشَّيْءُ
أَبْتَلَّ وَأَيْضًا نَعِمَ وَرَطَبَ وَخَطَلَ فِي كَلَامِهِ أَخْطَأَ وَأَيْضًا فَحَشَ وَخَبَّ الرَّجُلُ هَلَكَ
وَبِالضَّمِّ خَلَقَ الثَّوْبُ بِلَى **وَبِضْمِ الْقَاءِ** خُطِفَ الْحَشَا ضَمَّرَ **الْمُهْمُوزُ بِالْكَسْرِ**
خَطِي لَعْنَى أَخْطَأَ **المضاعف** خَشَرَ حَقْلَهُ نَقَصَهُ وَخَشَرَ الْبَغِيرَ جَعَلَ فِيهِ خَشَاشًا
وَحَمَّ اللَّحْمَ وَغَيْرُهُ تَغَيَّرَ **الْمَعْتَلُ** خَلَوْتُ بِالشَّيْءِ لَمْ أَخْلُطْ بِهِ غَيْرُهُ وَالشَّيْءُ انْفَرَدَ أَيْضًا
صَارَ خَالِيًا خَالًا الْكَلَامُ خَنَوًا وَخَنَى خَنَافَتُهُ وَالرَّجُلُ نَطَقَ بِهِ خَبِثَتِ الْحَبَا نَصَبَتْهُ
وَخَفِيتُ الشَّيْءَ أَظْمَرْتُهُ وَأَيْضًا سَتَرْتُهُ وَخَوْتُ الْبُحْمُ خَبَا وَخَوْبًا لَمْ يَكُنْ عِنْدَ
سُقُوطِهَا مَطَرًا وَالتَّرْدُ لَمْ يُورَ ٥

بَابُ مَا أَوَّلُهُ دَالٌ ٥

فِي الْفَعِّ دَبَرَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ دَبَّرًا وَدَجَنَتِ السَّمَاءُ وَالْيَوْمُ دَجَنًا
وَدَجُونًا عَلَاهَا دَجْنٌ أَيْ غَيْمٌ وَبَهَائِمٌ دَجُونًا وَدَجَانًا أَلْفَتْ وَأَنَسَتْ وَالشَّاةُ
لَمْ تَمْسَعْ ضَرْعَهَا نَحَالَ غَيْرَهَا فَمِنْ دَجُونٍ وَالرَّجُلُ أَقَامَ وَدَحَضَ اللَّهُ حُجَّةَ الْكَافِرِ

وَزَيْتُ الْعَيْشِ يَحْيِي مِنْهُ قَلِيلٌ وَرَهَقُهُ لِحَقُّهُ **وَمَا رَجَبٌ** فَلَا نَظْمَهُ وَرَمَعَ رَمْعًا
 وَرَمَعَانًا أَصْفَرًا وَتَغْيِيرًا **وَبِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ رَجَبُ** الْمَكَانِ رُحْبًا وَرَجَابُهُ اتَّسَعُ
 وَرَعْدُ الْعَيْشِ رَعْدًا وَرَعَادُهُ اتَّسَعُ وَرَفَعَ رَقَاعَهُ فَهُوَ رَقِيعٌ أَيْ مَقْزُوعٌ وَالرَّاي
وَيَهْنُ رَفَتْ جَامِعٌ وَابْتِغَاءُ الْخَشْيَةِ **وَبِضْمِ الْفَاءِ** رَجَعَ الرَّجُلُ أَصَابَتَهُ حَتَّى الرَّجْعِ وَرَعَشَ
 أَرَعَدُوهُمْ الْبَلَدَ مَطَرًا مَائًا أَيْ أَمْطَارَ الْبَيْتَةِ **الْمَمْزُورُ بِالْفَتْحِ** رَقَا اللَّبَنُ
 حَلَبَهُ عَلَى حَامِضٍ وَهُوَ الرَّثِيَّةُ وَرَدَّاهُ أَعَانَهُ **الْمُضَاعَفُ** رَجَعَ بِالْمَكَانِ أَقَامَ
 وَرَجَعَ الشَّيْءُ رَدَّائِهِ لِأَخْلَقِ وَالسَّمَاءُ لَمْ تَقْلَعْ وَرَدَّتِ السَّمَاءُ أَمْطَرَتْ زِدَادًا أَوْ زِلْزَالًا
 غَرَزَادًا بَابُهُ لِيَبْيَضَ وَرَجَعَ الْهَوَى ثَبَتَ وَرَشَّتِ السَّمَاءُ أَمْطَرَتْ رَشًا وَالتَّطَعْنَةُ
 وَعَيْنُ الْبَاكِ كَذَلِكَ وَالنَّاقَةُ اسْتَرْعَتْ وَرَطَّ رَطًّا وَرَطِيطًا حَلَبَتْ بِالْمَكَانِ
 لَزِمَهُ وَرَمَعَ الْعَظْمُ بَلَى وَرَجَّ صَوْتٌ رَجَّ يَرْجُ دَقَقًا قَلَمَالَهُ **الْمَعْتَلُ** رَاحَ الشَّيْءُ
 يَرْجُهُ وَيَرْاحُهُ رَجًا وَرُوحًا شَمَمَهُ وَالشَّجَرُ بِرَاحٍ تَفْطُرُ بِالْوَرَقِ رَابَهُ الشَّيْءُ
 رِبًّا شَكَّكَهُ خَوْفَهُ وَرَاعَ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ رَيْعَارًا حَتَّى رُبَاعًا عَلَى الشَّيْءِ وَرَجَّ
 وَرَمًا وَرَدَّى زَادَ وَرَسَا الشَّيْءُ رُسُوًّا ثَبَتَ وَرَعَا اللَّبَنُ عَلَنَهُ الرَّغْوَةُ رَدَّى
 الشَّيْءُ رَدْيًا رَمَاهُ وَرَعَى الْمَاشِيَةَ جَعَلَهَا تَرَعَى وَرَمَنَهُ الدَّابَّةُ الْقَتْلَ ٥

بَابُ مَا أَوَّلَهُ زَايٌ ٥

بِالْفَتْحِ زَحَفَ الْمَاشِيَةُ أَعْبَا وَزَعَجَى الْأَمْرُ أَفْلَقَنِي وَزَعَفْتُهُ قَتَلْتُهُ بِسُرْعَةٍ
 وَالضَّمُّ كَذَلِكَ وَزَعَفَ أَفْرَعَهُ وَزَعَلَ الْمَزَادَةُ صَبَّ فِيهَا مَاءً وَالْقَطْطَاءُ
 فَرْخَاهُ زَقَّتْهُ وَزَلَعَتْهُ أَطْعَمَتْهُ وَأَيُّضًا خَلَّتْهُ وَالْمَاءُ مِنْ فَمِ الْبَيْرِ أَخْرَجَتْهُ

وَزَلَقَ الرَّجُلُ صَابَهُ بِالْعَيْنِ وَدَاسَهُ حَلَقَهُ وَالحَامِلُ وَلَدُهُ أَرَمَتْهُ وَرَمَعَتْ
 الْأَرَبُ اسْتَرْعَتْ وَزَهَرَ النَّبَاتُ خَرَجَ زَهْرُهُ **وَبِالْكَسْرِ** زَهَمَ الْعَظْمُ أَخْرَجَ **وَبِهَا**
 تَرَكَنَ زَكَنًا عَلِمَ وَأَبْضَاظُنَّ **الْمَمْزُورُ بِالْفَتْحِ** زَادَتْهُ أَفْرَعَتْهُ وَزَنَا الرَّجُلُ
 بُولَهُ زَنَّا وَحَقَّنَهُ **الْمُضَاعَفُ** زَيْتُ الشَّمْسِ تَهَيَّاتُ لِلْمَغِيبِ وَزَفَّتِ الْعُرُوسُ
 إِلَى زَوْجِهَا هَدَيْتُهَا وَزَمَنْتُ السَّعْلَ جَعَلْتُ لَهُ زَمَامًا وَزَنَنْتُ الرَّجُلَ ظَنَنْتُ بِهِ
 شَرًّا أَوْ خَيْرًا **الْمَعْتَلُ** زَحَنَتْهُ زَوْجًا زَلَّتْهُ وَزَالَ اللَّهُ زَوَالَهُ أَهْلَكَهُ زَلَّتْ الشَّيْءُ
 زَيْلًا لِحَيْتِهِ زَكَ الشَّيْءُ زَكَا لِي وَزَفَى الثَّمَرُ هَوَّابَتْ فِيهِ الْحَمَّةُ وَالضَّفَرَةُ
 وَالرَّجُلُ اسْتَحْفَ زَنِيتُ الشَّيْءَ حَمَلْتُهُ ٥

بَابُ مَا أَقْلَهُ سَيْنٌ ٥

بِالْفَتْحِ سَبَرَ الْجَرْحَ أَخْبَرَ غَوْرَهُ بِالْمَشَارِ وَسَبَلَ الزَّيْعُ ظَهَرَ سُتْلُهُ وَسَجَدَ
 خَضَعَ وَابْتَعَرَ خَفَضَ رَأْسَهُ لِيَرْكَبَ وَالْعَيْنُ فُتِرَتْ وَسَجَرَ الشَّيْءُ مَلَأَهُ وَابْتَعَرَ
 اسْتَرْعَى وَلَمْ يَغْنَى وَسَجَّمَ الْمَاءُ وَالدَّمْعُ اخْرَأَهُ وَسَحَّتِ الْكَافِرُ أَهْلَكَهُ وَالشَّيْءُ اسْتَصَالَ
 وَسَحَفَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ إِذْ هَبَّتْهُ وَالشَّعْرُ عَنِ الْجِلْدِ جَرَّدَهُ وَسَحَفَهُ انْعَلَهُ وَأَيُّضًا
 أَهْلَكَهُ وَالتَّوْبُ بَلَى وَسَحَلَ الْغَزْلُ فَتَلَهُ وَسَعَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَسَعَرَ الْقَوْمُ
 شَرًّا كَثَرَهُ فِيهِمُ النَّارُ وَالْحَرْبُ أَوقَدَهَا وَالرَّجُلُ ضَرَبَهُ وَسَعَطَهُ مَغْلُومٌ
 وَسَفَرَ الْبَعِيرُ حَمَلَ عَلَيْهِ الشَّفَارَ وَهُوَ رَسُّ الْحَدِيدِ وَالصَّبْعُ أَضَاءٌ وَسَفَقَ الْبَابُ
 أَغْلَقَهُ وَسَقَطَ فِي كَلَامٍ سَقَطَ أَخْطَأَ وَسَقَفَ الْبَيْتَ جَعَلَهُ سَقْفًا وَسَكَتَ
 صَمَتَ وَالْغَضَبُ سَكَنَ وَسَلَقَ الشَّيْطَانُ إِذْ خَلَّ فِي عُرْوَةِ الْعَدْلِيِّ مَسْرَةً

واحدة وسلك الطريق وغيره والريح في قزبه والخيطة في الجوهر وسبح جادولا
 أشك ما سمر أنبا سيمون اى ما اختلف الليل والنهار وسمل بينهم اصفح والثوب
 خلق وسمل لغة يعنى بالضم في الثوب وسند في الجبل ارتفع وسنف الامر احكمه
 والفوس تقدم والبعير جعل له سناقا اى خيطا او سير يشده من جانبي البطان
 الى الكركرة **وبالكسر** سخط الارض صارت سجد وسرف الشئ اخطاه
 وسقبت الدار قريت ونذرت الارض لم تظرو سمن البعير عظم سنامه **وبالضم**
والفتح سطن صار مستكينا وسنع النبت طال وحسن **وبالضم والكسر**
 سرع الى الشئ سرعه وسرع معلوم **وبضم الفاء** سقط في يدك مصادم
المهموز بالفتح سر الجراد حان ان يبيض وسلا الخلة نزع سلاها اى شوكها
المضاعف سفت الخوص سجنه وسمن اليوم اشتد حره وسن الريح ركك
 فيه سناا **المعتك** سوت به ظنا وساق الصداق الى الماشية طردها سار الدابة
 سبرها ساع الطعام سوغا وسيفا اكله هينا ساس الطعام يتاس وقع فيه
 السوس والشاة قلات سنا البرق سنا اضاء سري الليل قطعه سيرا وسفت
 الريح التراب سفيارمت به وسقاء سنا معلوم والرجل جلداه هبه له ليخذ
 منه سقاء سخوت النار وسخيتها كسفتها لتوقد والقند وسعت
 النار تحتها •

باب ما اوله شين ٥

بفتح شبرك شيا اعطيتك وشترت عينه شفت جفنها **الفتح**

وشجها اهلكه وايضا اخزنه وشجنه حرته وشرع اليه الريح املأه وبابا
 الى الطريق فتحه وشركت الشمس طلعت وشركت النعل جعلت له شركا
 وشنعها جعلت لها شنعاً وشعر الحف بطنه بشعر وشعا النار اوقدها
 وشعرها رفع رطبها عند الجاع وشعلا امر وشقن العظمة قللها وشكاه
 اعطاه ابتداء وشكل الكتاب قيده والامر اشتبه وشكمه اعطاه مكافاة
 وشمن اليوم معلوم وشملت الريح هبت شمالا وشقت الناقة كفقتها بزمها
 والقربة جعلت لها سناقا اى زماما **وبالكسر** شرب عليه اى كذب وشكر
 الضرع امثلا لبنا **وبها** شفتت عليه خضت وشكرت الشجرة شكر انبت
 الشكر **المهموز بالفتح** شارة الامر اقلته وشطا الزرع ساواه شطاة **المضاعف**
 شذت الشئ فرقته وشترت الشئ بسطته واضار فعتة وشصد عن الشئ
 منعته والناقة لم تحمل وايضا قل لبها والسنة قل مطوها والمعيشة اشتد
 وشط شططا وشطوطا جار وفي السوم افرط والشئ بعد الرجل انعط وشع
 البعير بوله فرقه وشش الغاة فرقا والماء كذلك **والفتح** شبت الى
 الشئ يسر نظري اليه والنار اوقدت **المعتك** شرت العسل جنيته والدابة
 ركبتها وما شكت به شوكه شاعة الله بالسلام شيعا اشعه والسلام
 كذلك شعت بالخبر واشعت بها شعت شجاة الشئ شجوا خزنه •

باب ما اوله صاد ٥

بفتح صبرة يمين الزمدا ياها مكرها والاخذ الخيد قلله صرا وصده **الهمز**

الضرع امثلا لبنا
 الشكر المهموز بالفتح
 شارة الامر اقلته

عن الورد وصرده السهم انقذه وصعقته السماء اصابته صاعقة وصحده عن حاجته رده وصفه او ثقه بصفه صفاد وصفق الباب غلقه والكاش ملاها والماشية صررها وصلو صوت شديدا وبالقوم اوقع بهم وصمت صمتا وصماتا سكوت وصمد الى الله لجأ وصنع الفرس احسن القيام عليه وصهر الشئ اذا به **وبالكسر** صحت الرجل معلوم وصحدا النهار اشتد حره وصرده السهم نفذ ايضا اخطا وصفر اقتقروا الابا خلا **وبالضم** صعب الامر معلوم **وبالفعل والكسر** صلب الزند لم يور **وبالكسر والضم** صعب الشئ صفا قرب **وبضم الفاء** صقع الارض اصابها الصقع **المهموز بالفعل** صبا السهم والنجم طلعا والرجل **وبالكسر** صيب الراس كثر صيبانه **المضاعف** صد ذلك عن الشئ صرقله وصر الفرس اذنيه قرنهما متسمعا وصفقت الشرج جعلت له صفه والبيت كذلك وصفته سقيفه امامه وصل اللحم تغيرا وصر الشئ انش حتم الانسان صمما ذهب سمعه **المعتل** صات صوت صاب السهم صوبا وصيبا وقع بالرمية والشحاب الموضع امطرته والشئ نزل من علوا ايضا قصد وصار الشئ صورا وصيرا الماله صبت الريح صوبا هبت صبا وصحا السكران صخا وصحوا معلوم وصلت الناقة صلووا استرخى صلوها صغى اليه وصغى صغا وصغوا وصغيا مال صليت الرجل نارا اذ خلته اياها صليها باشرها

باب ما اوله ضاد ه
بفتح صبر العرش صبر جمع قوايه ووجب وضعف اللوات في السبر

امتدت وضم الشئ اضبطته وضرب عن الامر انشك وضرم النار اوقدها وضم الرجل لصوقا لارض وايضا اغتاط **وبالكسر** صحك عجب وايضا فرغ والسحاب برق والطريق اشع والخلة انشق طلعا **وبها** صبحت الناقة ضبعا وضبعة اشتدت الخلة وضمج تواني وجمع اشهر **وبضم الفاء** ضربت الارض اصارها ضربا اي جليل **المهموز بالفعل** ضبا سكوت وضبات المراه وضنت كثر ولدها والماشية والقوم كذلك **المضاعف** ضبت ضبا سكوت وعلى الشئ استولى وضم القوم جلبوا وضرب به وضرا وضربا اضد نفعه ضبب البلد واضبب كثر ضبا به وضربض وضربا الصوح حكه بالاحر **المعتل** ضاه الشئ ضوا وضيا ضد اظلم واضاء واضوا كذلك ضاف من الامر اشفق ضعا الحيوان صوت ضني ضني وضنا اشتد مرضه

باب ما اوله طاء ه
بما طرقت النعل اطبقتها وطفلت الشمس طفلا وطفولا دنت للمعجب اول الطلوع وطلعت على الشئ اشرفت والشمس وغيرها شرقا والنخل اظهر طلعه وطلوع يده بالخبر طلوقا وطلوقة **المضاعف** طشت السماء امطرت دوزن الويل وطف الشئ ارتفع وايضا سفع والرجل للرجل محجرا هو له به وطال الكاحم دم فلان اهذه **المعتل** طاف بالشئ طوفا وطوا فاستدار حوله والخيال طيفا طرق وطال عليه الليل طوطا وطيعا انقاد والنبات امكن من ريحيه والشجر امكن من اجتنابه والمزرع اشع

وطوقا

باب ما اولة طاء ه **بالفصح**

طلعت المرأة بعينها عثرتها واما لها وظلف الماشي اثره انفاه وفلان فلان
كفه وظهر الشيء وبالشئ جعله خلف ظهره **وبالكسر والفصح** ظلم اللئيم
نغنى اظلم **المهموز بالفصح** طاب التيسر وطام صاح وظار على الشيء عطف والناق
على بوقها كذلك الرجل على الشيء عطفه **المضاعف** ظن اليوم صار ذا ظل وايضا
دام طله ٥

باب ما اولة عثر ه

بالفصح عثر الاقط خلطه وعثت المال اضلخته وعثم اللئيم عثما اظلم وعن
الشيء انجاء والقرى تاخر وعثر على الامر عثرا وعجف الدابة وعذب الرجل
منعه مما يريد وعذر الغلام والجارية خنتهما وايضا صنع اغلدا اي طعام
الختان والفرش شد عليه العندل والرجل من نفسه الى ما يغدر عليه وعذقت
الشاة وسمتها والاذخر وعثر الكرم رفعة وعرض لك الخير امكن وفلان الشيء
اظهره وعذب الحام غاب وعسرة طلب منه الدين على عسرة والناق
بدها رفعت وعصب القوم بالرجل حاظوا وعصد العصيدة وعصرت
الجارية بلغت وعصفت الريح اشتدت والدابة اسرعت والحرب بالقوم
ذهبت بهم وعصم بالشيء استمسك وعصب القرن وغيره كسرة وعصده
عضها وعضيمه كذب وايضا سحر وعص القارورة سدها بالعقاص

عثر على الامر عثرا وعجف الدابة وعذب الرجل منعه مما يريد وعذر الغلام والجارية خنتهما وايضا صنع اغلدا اي طعام الختان والفرش شد عليه العندل والرجل من نفسه الى ما يغدر عليه وعذقت الشاة وسمتها والاذخر وعثر الكرم رفعة وعرض لك الخير امكن وفلان الشيء اظهره وعذب الحام غاب وعسرة طلب منه الدين على عسرة والناق بدها رفعت وعصب القوم بالرجل حاظوا وعصد العصيدة وعصرت الجارية بلغت وعصفت الريح اشتدت والدابة اسرعت والحرب بالقوم ذهبت بهم وعصم بالشيء استمسك وعصب القرن وغيره كسرة وعصده عضها وعضيمه كذب وايضا سحر وعص القارورة سدها بالعقاص

وعثر في الجبل سعد وعثت الرجل ركبت عقبة وركب اخري وعقم الله رحم
المرأة جعلها لا تلد وعكر التبيد جعل فيه عكرا وعكلا الامر وعكلا اشكل
والسائق الابل جمعها والمسافر البعير عقله والرجل الشيء حزنه والجاني ضرب
بسوط او سيف وعلم المتاع شدة في العجم وعلف الدابة وعلم الشفة شقها
وعمد البناء جعل له عمادا وعمر الله بك منزلك وعسر الشيء دقته وايضا خاطه وعند
الجرح نبال دمه وعنى الكلب جعل في عنقه فلا دة وعند الباب اغلقه
وبالكسر عثت الابل كودحت الغنم وعذمت الشيء **وبالضم** عظم الشيء رجل
وبالفصح والكسر عثبت الارض عثبا انتبت العشب **وبالكسر والضم**
عثمت المرأة عثما وعثما لم تلد **وبضم الفاء** عضر القوم مطرو **والمضاعف**
عجت الريح اشتدت وعثر الرجل عزله عن الشيء كادها وعقت الفرس حملت
وعلى الابل صر بها عن الماء قبل الزبي وعن الفرس والجام جعل لها عناء والكتاب
كتب عنوانه والرجل الشيء عرصه **وبالفصح والضم** عزرت ياناقة فانت عزوز
اي ضيقة الاطيل وقد يقال للشاة **المعتك** عاذبه عودا وعباد الجالبه
والشيء بالشيء لزمه وعرت عينه واغورتها فماتها وعصته اعطيته عوضا
وعال عولا كثر عياله والفريضة جعلها عايلا حقرت حتى عثت وانعنت
اي بلغت عثر الماء عثوت الشعور تركته عطاء عظيما اه عوز واغوز
اقتقر والشيء تعلد ٥

عثر على الامر عثرا وعجف الدابة وعذب الرجل منعه مما يريد وعذر الغلام والجارية خنتهما وايضا صنع اغلدا اي طعام الختان والفرش شد عليه العندل والرجل من نفسه الى ما يغدر عليه وعذقت الشاة وسمتها والاذخر وعثر الكرم رفعة وعرض لك الخير امكن وفلان الشيء اظهره وعذب الحام غاب وعسرة طلب منه الدين على عسرة والناق بدها رفعت وعصب القوم بالرجل حاظوا وعصد العصيدة وعصرت الجارية بلغت وعصفت الريح اشتدت والدابة اسرعت والحرب بالقوم ذهبت بهم وعصم بالشيء استمسك وعصب القرن وغيره كسرة وعصده عضها وعضيمه كذب وايضا سحر وعص القارورة سدها بالعقاص

باب ما اولة عثر ه

أما من خرج بغير إذن من صاحبها فإني أدينه
بما يخرج من يده من ثمنه

فبالفتح غرزا لابرة والشئ أثبتته والجواد رزق أذابها غرض الناقة شديدا
بالغرضه حرام الرجل وغررت الناقة كثر لبنها وعسق اللبن غسقا اظلم وغش
وغش وغشف وغطش وغشي غشيا يعني بكسر الخيشة وغشأ غشوا وغشا غشوا
وغطا غطوا وغطيا كذلك وغطت السماء أطوح جفها وغلقت الباب
والشهور أغلقت وغمد السيف جعله في الغمد وغنطه غنطه أشد الغم **وبالكسر**
غدرت الليلة اشتد ظلامها وغدقت العين كثر ماؤها والمطر كثروا الأرض كثر
نبتها وغطش البصر اظلم **وبالضم** غرب الرجل صار غريبا **المضاعف** غب الطعام
تغيرت رائحته وغش الشئ فسد وانشأ هزلت وغل على الشئ سكت وفي الغنمة
خان وفي لاء هاب اتقى كما وغم اليوم جاء بغم من حر أو غيره غم الوادي كثر
شجره **العتك** غاثه غوثا يعني اغاثه وغار غورا إلى الغور غاض الماء غيبه
وعظيته أغضبته وغامت السماء وأغامت وأغيمت غافت الشجرة وغيف
تأبكت أغصانها ويعني في الرباعي أغيفت بغير أغلال غثا النيل المريع أذهب خلوته
وغرقت الشئ طليته بالغراء وعضا عضوا كفف بصره وعضا غفوا نام غطى
الشئ غطيا ستره غماه جعل له غماي سقفا **المبنى للمفعول** غين به غينا غشي
عليه وأحاط به الدين وغني عليه ٥

باب ما أوله فاء هـ
فبالفتح فلك به فتكا فته فجا هرة وقتته اختبرته وأيضا أضلته وأيضا
عذبته وعن رأيه صرفته وجرا ثري وحمله فحلا أعطاه آياه وقرت الشئ فته

وفرجوله أو سغو وفرح الأمر استبان وفرزت التصيب عزلته والشئ فرقته وفرشته
جعلت له فراشا وأمرى أعلمته آياه وفرع الأرض جولا فيها وفي الجبل علا وفرق
النفثاء أظفها فرقة أي تروا الحلبة والناقة رعت جدها وفرغته أغشته فشغ
بالسوط علاه وفضح الصبح بدلو فعمته ملأته وفرغاه فتحه وقلت قلتنا انفلت وفلج
على حصه ظهر وفلج يعني أفلح وفلج وتيدي المرأة استدل وفتد كذب وفتدك
أقام **وبالكسر** فرغ خاف وفتد ضعف رأيه كبرا **وبالضم** فتح المكان اتسع وفتح
الأمر اشتد **وبالفتح والضم** فتحت الناقة اتسعت أليلها ونحش فحاشه ونحشا
فتح **الأمور بالكسر** فتح الحرسكن **وبالكسر والفتح** ما فتى يفعل ما برح المضاعف
فرزته فرغته وقر الله فاه **المعتك** فاحت الريح الطيبة فوحا وفتحا انتشرت
وبالحاء والجيم كذلك وفاخ صوت الحديث والمحدث فوحا وفتحا فاض الماء فيضا والغير
ججرت به دفع بها فغا الشجر فغوا زهر فورت الشئ قطعت فغي التمر فغا
غلظ قشره ٥

باب ما أوله قاف هـ
فبالفتح قسسه علما وبارا أعطاهما وقيل النعل جعل لها قبا أو الشئ قبله أقبل
وقتر قتر اضيق في النفقة والسوج لزوم الظهر وقم النهار صار ذاقا أي غبار
وقلعه كفه وقلعه شتمه وقرب الشيف جعل له قرايا وقرح الفرس وقرنت
السماء دام مطرها وفتح كثر انعاظه وقسط عدل وقصر الشئ نقص طوله وعنه
كف والشئ صار في قصر النهار أي آخره وقطبه مزجه وقطرت السماء مطرت

والرجل ماء قطره وقصده قتله وقلز الجراد رز وقرة غلبه في القمار وقصده غطشه
وقصده قصرة والبرد النامعة ان يطول وقند الشوق حلاة بالفقد وقصت الشاة
ضربها رفعتة **وبالكسر** ترد سكت وقيل الشجر تقطر بالورد وقصم عن الطعام
وقصه لم يشبهه **وبالكسر** قتر اللحم قتر ارتفع قنانه وقربت الناقة سميت وقصر البرد
أضر **وبعض الفاء** وقصها فخطو مغو الغيث **المهور بالفخ** قرات امرأة دنا
حيضها أو طهرها وقفات البقي طلعت من جبهها **المضاعف** قصه الموت دنا منه
وقال الشئ رفعة وقن القيس جعل له قننا أي كما قص المخيم علق به قصص أي
حجارة صغار والطعام كذلك **المعتل** قاتهم قوتا قام بقوتهم وقاد الشئ اقل
وانقاد كذلك قاح الجرح قنجا وقاله البيع قفوتة أثرته بالقفية قهاه الشرائ
منعه شهوة الطعام قوت الدار قوايه وقواء وقوت قوى اقترت قعي الانق
قعي رجعت انبته الى اعلاه قهي عن الشئ قهي لم يشبهه

باب ما أوله كاف
بالفخ كحت الدابة وكحتها جذبه التقيف وكنت القرية أو كيتها والصبي علمته
الكتابة والكتاب زبرته وكنت قرب وكثرته غمة وكرضت الناقة لم تقبل ماء الفحل
وكرف الحمار كرفا وكرفا رفع رأسه عند الشم وكسبه المال وكشفت الناقة كشافا
تأبعت بين نتاجين وكظرا القوس جعل لها كظرا أي جز اللوتر وكل كشر
عبوسا وكنع خضع والعقاب ضمت جناحيها لتطير وكفه أعانه **وبالكسر** كند
الحجام لم يزل **وبالكسر** كعر البعير أكثر شامه وكبت اليد كبا غلظت من

صواب
قوله
ببعض الفاء
ببعض الكسر
ببعض الفاء
ببعض الكسر

ببعض الكسر كشا اللحم أيسده شيئا فهو كشي وكفا الأنا كبه وكلات
في الطعام كلاً أشلفت والابل رعت الكلاء وكما أنه أطعمته كماء **وبالكسر**
كعب كانه حزن وكلات الأرض انتبت كلاً **وبما** كد البت كدوا وكدا
انطاعطش أو تلبد في الأرض من البرد والأرض انطاعتها **المضاعف** كينه
أخصاه وكمت النحلة اظلمت وكنه شتره وانضا كتمه **المعتل** كبا الرزك جوا
لم يور كماه كميأ شتره كنوته وكينته جعل له كينه كديخل والمعدن
لم يخرج منه شئ

باب ما أوله لام
بالفخ لبد الشئ جعل للبدل والفرش جعل عليه البدل والثوب رقعة وحل اليه
وعنه وفي الدين مال والميت شق له في جانب القبر وحفه اعطاه ما يلحف به
ولحكه أو جره والشئ اذخل بعضه في بعض ولحمة لأمه والرجل اطعمه لحما
أو قتله ولدت الأرض طلع أول بنتها ولعب لعبا سأل لعبه ولعقه أعطاه
يلعق ولغطو لغطا ولغيطا صاخودون افهام والقطا كذلك ولغف جاز
ولح اليه نظر ولمع أشار والطائر صفق جناحيه ولهطت فرجها بالماء صربتة
به **وبالكسر** لحقه اذركه ولزم اقام **وبما** لبد الأرض لصق **المهور بالفخ**
لأم يتهم اضلع ولما حلب لبناء أو اطعمه والشاة ولدها ازضعت أياه ولفاه نقصه
من حقه **المضاعف** لب اقام ولده التي في شوق فيه دواء ولزة به الصفة
ولط ستر والغريم منع الحق ولط به لزمه والمطر دام ولم به زان **المعتل**

Copyrighted material

الى زوجها هذا وصوى له بالشيء امله ٥
مَا قُلْنَا لَهُ وَاقِفْ

سَأَلَ دَوْلَتَهُ ظَلَمَهُ وَوَلَّتِ الْأَنْثَى وَلَدًا وَوَلَدَةٌ وَوَضَعَ الْبَرْقُ وَمَضَا وَمِنْضًا بِهَا
خَفِيًّا وَجَارِيَةً بَعِيَهَا كَذَلِكَ وَبَشَّرَهَا تَبَشَّرَتْ وَوَهَّطَ الشَّيْءُ كَسْرَةً وَهِيَ الشَّيْءُ
أَضْعَفَهُ **وَبِالْكَسْرِ** وَغَرَّ أَصَابَهُ الْحَرُّ وَوَهَّمَ غَلَطَ **وَبِالضَّمِّ** وَغَلَّ الشَّيْءُ وَشَكَا **وَبِالضَّمِّ**
سَرَعَ **وَبِالْفَتْحِ** **وَالْكَسْرِ** وَنَهَتْ لَهُ تَبَهَّتْ وَوَعَرَتْ تَارَى **وَبِهَتْ** وَدَقَبَ الْوَابِتُ
وَدَاقَ اشْتَهَى الْفَحْلَ وَوَجَّحَ الْخَافِرَ وَالْوَجْهَ وَقَالَحَهُ وَوَقَّحَهُ وَوَحَّجَهُ وَوَحَّصَلَ
وَبِضْمِ الْفَاءِ وَضَعَ فِي مَالِهِ وَوَكَّسَ فِي الْبَيْعِ خَشِنَ **الْمَمُورُ بِالْفَتْحِ** وَبَاوُومَاوُومَى
وَبَاوُومَاوُومِيًّا أَشَارَ **وَبِالْكَسْرِ** وَبَيَّتَ الْأَرْضَ كَثُرَتْ أَرْضُهَا **الْمَعْلُكُ الْأَخَرُ**
وَحَيَّ إِلَيْهِ أَرْسَلَ وَالْهَمَّةُ أَوْ أَشَارَ أَوْ كَلَّمَهُ سَرًّا أَوْ كَتَبَ إِلَيْهِ وَالْعَمَلُ الشَّرْحُ فِيهِ
وَالْقَوْمُ صَاحِبُو وَدَى وَذِيًّا أَنْعَطَ أَوْ أَخْرَجَ وَذِيًّا وَوَشَّى الرَّأْسَ حَقَّقَهُ وَوَصَّى إِلَيْهِ
وَصَّاهُ وَوَصَّايَهُ وَوَصَّاهُ وَوَعَى الْعِلْمَ حَفِظَهُ وَوَعَى بِالْعَقْلِ وَوَعَى الشَّقَاءَ مَلَأَهُ **وَبِالْكَسْرِ**
وَالْفَتْحِ وَرَى الزُّنْدَ أَوْ قَدْ ٥٥

باب ما أوليها

فَبِالْفَتْحِ يَسْرُهُ فِي الْأَمْرِ يُسْرًا وَيُسَارِئُ شَقْلَهُ وَيَعْطِ بِالذَّيْبِ يُعَاطِزُ جَرَهُ
وَيُسَعِّ الْعُلَامُ شَبَّ وَنَزَّ إِلَى الْيَمَنِ أَوْ سَلَكَ ذَاتَ الْيَمِينِ وَيُسَعِّ الثَّمَرُ يُعَاوِي وَيُوعَاطِبُ
وَبِالْكَسْرِ يَسِّرُ الشَّيْءَ يُسِّرًا وَيَسْرُتُغْنِي وَبِهَا يَقْنُ الْأَمْرُ وَيَقْنُ السَّيْقُنُ
الْمَعْتَلُ الْأَخْرَجْتُ إِلَيْهِ يَدَ السُّدَّتِ إِلَيْهِ نَحْمَدُ ٥

فصل جمع فيه الافعال التي اختلفت نواحيها ورباعيتها بناءً اخدهما

حاسبه مُراد السخّر رحمه الله تعالى هنا يُعَالِجُ الخبيث فَيُؤَثِّدُ وَأَمْتَدَّ غِيْطًا وَحَقْدًا وَهُوَ تَقَعُّدٌ مِنْ أَرَى صِلْدَهُ وَأَرَى بِلَسَانِ الرِّاءِ وَفَتْحُهَا إِذَا كَانَ كُنْدًا كَدُّهُ هُوَ مَعْنَى غَوْرٍ صِلْدُهُ وَوَعْوَكُهُ الْغَيْبُ وَفَتْحُهَا كَدُّ رِيحٍ وَغَوْرُ صَدْرٍ مُبْتَدَأٌ قَالُ تَارَى بِالْكَافِ تَحْسِبُ تَارَى عِنْدَهُ خَلْفٌ وَتَارَى لَهُ تَحْوِزٌ تَارَى الْأَمْرَ تَحْوِزُهُ وَفَلَانٌ لَا يَتَارَى مِنَ اللَّهِ تَحْوِزُهُ أَيْ لَا يَسْتَتِرُ مِنْهُ وَالرَّائِدُ تَتَارَى إِلَى الدَّائِلَةِ أَيْ تَأْتِيهِمْ بِمُخْتَلَفٍ وَاحِدٍ وَقَبْلَهُ تَارَى أَيْضًا تَوَقَّعَ مَا فِي الْقَدْرِ وَلَعَلَّهُ مَا خُوِذَ مِنْ قَوْلِ عَمِيٍّ بَاهِلُهُ كَرِيْتَارَى بِلَا فِي الْقَدْرِ يُزَوِّدُهُ وَالْإِعْضَاءُ عَلَى شَرْطِ الصَّغَرِ

للفاعل والآخر للمفعول او متعدي احدهما بنفسه والآخر بحرف جنة ما ذكر
 في الكتاب مفرقا فاما تعدى ثلاثه بنفسه ورباعيه بحرف جنة لما الشئ
 والماء عليه اخذ كله ولوت الناقه ذنبها ولوت به ضرته على احد جانبيها
 وما بني بلاسه للمفعول اياما ورباعيه للفاعل جردت الارض واخر زنت
 لم تنظر وفتق القوم واقفوا لخصبومع الوادي وامع جري ونيط البعير
 نوطه وانا طورم خرة وما بني رباعيه للمفعول اياما وثلاثيه للفاعل
 نكر نكر او نكارة وانكر فهو نكر اي داهية ودان دونا وادين
 ضعف وردي الانسان واذا في اقله المرض

م الكتاب بحمد الله ومنه وتوفيقه

ولعانت

قال محمد بن محمد بن عباس بن ابي بكر بن جفوان الانصاري
 مرتب الكتاب ومترجمه عفا الله عنا وعننه حذف الواو العاطفة من بعض
 افعال المضاعف والمعتل من هذا الكتاب ليعلم انها مستانفة منفصلة عما قبلها
 وانها من غير نوع ما تقدم اما اختلاف في الوزن ظاهر او مقدر واما الاختلا
 في الاقتلال بالواو والياء او يها او في العت واللام وترجمت افعاله على وفق
 ما ضبطها به شيئا لتصح نسبة ذلك اليه رحمه الله عليه فلذلك لم اترجم للكثير
 الجايز مع الفتح في الت وحيت وشمس وفرغته ومسيك ولا لكثير الجايز
 مع الضم في جيب ولا لكثير الجايز مع ما في نقب ولم اترجم ايضا للضم الجايز
 مع الكثير في سقيت ووييت ولا للفخ والكثير الجايزين مع الضم في طوق

بل اقتصر في ترجمة هذه الافعال العشرة وما اشبهها على ما ضبطها
 به رضي الله عنه وزدت من بعض مصنفات شيخنا في هذا الكتاب احدا وعشرين
 فعلا للوفاء من كلامه ايضا فمن شرحه لقصيدته الكبيرة في الصاد والطاء
 حظله وشط القوم وظان وغطته ولقصيدته الصغيرة طلعت ونظمت
 ووصف ومنها حنطه وظاب وظام ومن شرحه لقصيدته في المهور وغيره
 جفا الباب فحه وجنا وحتوته ورما ورقد ووسى ووحى ومن كتابته
 فيما يخم ويهمل لغتي حسنة وزغني ومن خطه في تعليق له نقضت وعلى هذه
 الافعال المزينة زاي بالحمرة وكذلك شكل زائد ضبطه بالحمرة علامة
 لزيادته ايضا والله اعلم

وظاهر كفه

فتح من كتابها العبد الفقير الى رحمة ربه القدير محمد بن محمد بن محمد
 صيحه الاربعاء الرابع عشر شعبان من شهر ربيع
 ونتمية حامدا لله والحمد لمصليا على طام

السيد محمد والي احمد راجع الله
 عفو وغفرانه له ولوالده
 وجميع المسلمين
 وتيسير الحساب
 الدين



خالد بن الوليد

طالع البدر الدرر الداعي فهو وكره
اسمه احمد بن علي الميموني فالفلسفة
والدروغ في السير والحكمة

سید علی حسینی
بنی اللہ و غیر الوہاب

عنك ووالدك
أبي الطاهر علي الساجي